

**Welke didactische werkvormen kunnen
bijdragen tot het succesvol instromen van ex-
OKAN-leerlingen in de tweede en derde graad in
het reguliere onderwijs voor het vak Frans?**

Studiegebied Onderwijs

Educatieve Bachelor Secundair Onderwijs

afstudeerrichting EBASO Frans en Engels

campus Brugge

Jade Deseigne

Emma Kooreman

Interne begeleider: Ingrid Strubbe

academiejaar 2025-2026

Inhoudsopgave

INHOUDSOPGAVE	3
WOORD VAN DANK	5
SAMENVATTING	6
ALGEMENE INLEIDING.....	7
LITERATUURONDERZOEK	8
1. INLEIDING	8
2. BELANGRIJKSTE BEVINDINGEN UIT DE LITERATUUR	13
SCHEMATISCHE WEERGAVE VAN HET ONTWERPPROCES	15
STAP 1: NODENANALYSE IN HET WERKVELD	15
STAP 2: ONTWIKKELING VAN HET LEERMATERIAAL	17
STAP 3: IMPLEMENTATIE EN TESTEN	18
STAP 4: BIJSTUREN EN FINALE VERSIE	19
AANPAK, ANALYSE & RESULTATEN VAN HET ONTWERPPROCES.....	20
1. DIDACTISCH ONDERWERP EN INHOUDELIJKE VERANTWOORDING:	20
2. CONCRETE AANPAK EN ONTWERP	23
3. DIDACTISCHE AANPAK EN BEVINDINGEN PER SCHOOL:	24
4. RESULTATEN EN REFLECTIE	27
SLOTWOORD	30
LITERATUURLIJST	31
BIJLAGEN	34

Woord van dank

Wij willen graag onze dankbaarheid uitspreken aan alle mensen en instellingen die hebben bijgedragen aan de totstandkoming van ons project.

Het Vrij Technisch Instituut Ieper (VTI Ieper) danken wij voor de vele informatie die de basis vormt van onze nodenbevraging.

Het Koninklijk Technisch Atheneum Brugge (KTA Brugge) willen wij bedanken voor hun inzichten en ervaringen voor de nodenbevraging alsook voor de mogelijkheid onze modules te hebben mogen uittesten.

Daarnaast willen OKAN Ieper, gevestigd in de Heilige Familie, ook bedanken voor de kans om onze modules bij hen uit te testen. Een speciaal woord van dank gaat uit naar Jana Verghote (HFI Ieper). Zij begeleidde ons doorheen het volledige proces en ondersteunde ons met waardevolle inhoudelijke en didactische feedback.

Ook willen wij Annemie Blomme, verantwoordelijke voor ex-OKAN-leerlingen aan VTI Ieper, hartelijk bedanken voor haar inhoudelijke en didactische ondersteuning, evenals voor de mogelijkheid om een module bij haar uit te testen.

Verder danken wij Liesbeth Deswaef, leerkracht aan de Maricolen in Brugge, voor haar begeleiding op zowel taalkundig als didactisch vlak bij de uitwerking van de eerste versies van onze module.

Ook willen wij onze interne begeleider en docente Frans in Hogeschool Vives Brugge Ingrid Strubbe uitdrukkelijk bedanken voor haar voortdurende ondersteuning doorheen het volledige proces en haar waardevolle advies op inhoudelijk, taalkundig en didactisch vlak.

Ten slotte willen wij Renzo Waasdorp, Saskia Vinck en Alixia-Yelina Debouvere bedanken voor het nalezen en verfijnen van onze schriftelijke uitwerking. Hun kritische blik en suggesties hebben een belangrijke bijdrage geleverd aan de kwaliteit van dit eindresultaat.

Zonder de inzet en betrokkenheid van al deze personen en instellingen was dit project niet mogelijk geweest.

Samenvatting

Deze bachelorproef onderzoekt hoe digitaal leermateriaal kan bijdragen aan het verbeteren van de leerprestaties van ex-OKAN-leerlingen in het vak Frans binnen het reguliere secundair onderwijs. Uit zowel literatuuronderzoek als een nodenbevraging in het werkveld blijkt dat deze leerlingen vaak starten met een aanzienlijke taalachterstand, doordat zij tijdens hun OKAN-traject weinig of geen Frans aangeboden krijgen. Daarnaast is er een duidelijk tekort aan aangepast leermateriaal dat inspeelt op hun specifieke noden en behoeften.

Op basis van deze problematiek werd een ontwerpgericht onderzoek uitgevoerd waarbij digitale leermodules werden ontwikkeld via BookWidgets. Deze modules zijn opgebouwd rond functionele en communicatieve taalvaardigheid, met aandacht voor visuele en auditieve ondersteuning, differentiatie en zelfstandig leren. De inhoud sluit aan bij de leefwereld en de (toekomstige) beroepscontext van de leerlingen.

De ontwikkelde modules werden uitgetest in twee onderwijscontexten, namelijk in de Heilige Familie in Ieper en het KTA in Brugge. Uit de testfase blijkt dat de combinatie van digitale ondersteuning en fysieke begeleiding een positieve impact heeft op de motivatie, betrokkenheid en leerprogressie van de leerlingen. Tegelijk werd vastgesteld dat volledig zelfstandig leren niet volstaat en dat begeleiding door een leerkracht essentieel blijft.

De resultaten tonen aan dat een hybride aanpak, waarbij digitale leermodules gecombineerd worden met klassikale ondersteuning en een papieren referentiekader, het meest effectief zijn. Deze aanpak bevordert zowel differentiatie als inclusie en biedt een haalbare oplossing voor een aantal uitdagingen waarmee leerkrachten geconfronteerd worden.

Deze bachelorproef concludeert dat doelgericht ontwikkeld digitaal leermateriaal een significante meerwaarde kan bieden voor ex-OKAN-leerlingen, op voorwaarde dat het ingebed wordt in een begeleide en didactisch onderbouwde leeromgeving.

Algemene inleiding

Wij zijn Jade Deseigne en Emma Kooreman, derdejaarsstudenten in de educatieve bachelor secundair onderwijs aan VIVES Brugge. Wij volgen beiden de vakken Frans en Engels. Doorheen onze opleiding alsook tijdens onze stages hebben we een brede en genuanceerde kijk ontwikkeld op het Vlaamse onderwijssysteem. We maakten kennis met de structuur ervan en met de diverse leerlingengroepen die hier deel van uitmaken.

Tijdens onze opleiding, onder andere in een sessie binnen het vak Taalvaardigheden, kwamen wij in contact met het concept OKAN en wat het betekent om les te geven aan anderstalige nieuwkomers. We kregen inzichten in de doelstellingen, de aanpak en de ondersteuning die deze onderwijsvorm biedt. Deze kennismaking ervoeren wij als bijzonder waardevol en verrijkend.

Daarnaast deden wij reeds stage-ervaring op bij verschillende doelgroepen binnen het secundair onderwijs. Daarbij viel het ons op dat leerlingen die doorstromen vanuit OKAN-onderwijs vaak vrijgesteld worden van Frans, voornamelijk wegens een gebrek aan voorkennis. Deze vaststelling wekte onze interesse en vormde de aanleiding om dit thema verder te onderzoeken.

In dit werk gaan wij dieper in op de problematiek die ontstaat bij het vrijstellen van ex-OKAN-leerlingen voor het vak Frans, met name de achterstand die niet meer ingehaald kan worden. De resultaten van onze nodenbevraging, evenals de bijhorende literatuurstudie en didactische uitwerking, worden in de volgende hoofdstukken uitgebreid toegelicht.

Literatuuronderzoek

1. Inleiding

Aangezien dit onderzoek zich richt op ex-OKAN-leerlingen, is het noodzakelijk om eerst het begrip OKAN te situeren binnen het Vlaamse onderwijssysteem alvorens we ons onderzoek, de nodenbevraging en de bevindingen uit de literatuur toelichten. Het concept OKAN en de bijhorende pedagogische principes vormen immers de basis van deze paper. We integreren deze inzichten dan ook doelgericht in de verdere uitwerking van ons onderzoek.

1.1. *Wat is OKAN?*

Volgens de Vlaamse Overheid staat OKAN voor onthaalklas voor anderstalige nieuwkomers en maakt het deel uit van het onthaalonderwijs dat specifiek georganiseerd wordt voor leerlingen die recent in België zijn aangekomen en het Nederlands nog onvoldoende beheersen om het reguliere onderwijs te volgen.

Verder vermeldt de Vlaamse Overheid dat leerlingen aan specifieke voorwaarden moeten voldoen om toegang te krijgen tot het onthaalonderwijs. Ze mogen maximaal één jaar ononderbroken in België verblijven en mogen nog niet langer dan negen maanden ingeschreven zijn in het Nederlandstalig onderwijs met uitzondering van juli en augustus. Daarnaast mogen zij het Nederlands niet als thuistaal hebben en moeten zij onvoldoende taalvaardig zijn om de lessen in het regulier onderwijs te volgen. Voor het secundair onderwijs, dat centraal staat in dit onderzoek, geldt bovendien dat leerlingen minimaal twaalf en maximaal zeventien jaar oud zijn op 31 december van het betreffende schooljaar (Vlaamse overheid, z.d.).

1.2. *Inhoud en focus van het OKAN-onderwijs*

Volgens het Centrum voor Taal en Onderwijs aan de KU Leuven, staat het verwerven van het Nederlands als instructietaal, aangevuld met vaardigheden die leerlingen ondersteunen in hun schoolse en maatschappelijke participatie centraal binnen OKAN. Naast taalverwerving wordt er aandacht besteed aan schooltaal, sociale integratie en het ontwikkelen van schoolse vaardigheden, zoals informatie verwerken en omgaan met leermiddelen. Voor niet-geletterde leerlingen wordt bovendien ingezet op alfabetisering.

De didactische aanpak binnen OKAN klassen is gericht op functioneel taalgebruik met betekenisvolle doelen. De taalopdrachten worden in context gezet binnen relevante en realistische situaties die in hun leefwereld kunnen voorkomen. (Pulinx, R., 2017)

De principes van functioneel taalgebruik, betekenisvolle doelen, actieve participatie en differentiatie vormen de basis van de OKAN klassen. Deze principes nemen wij dan ook mee naar het uitwerken van onze digitale modules.

1.3. *Verloop van het OKAN-traject*

Het OKAN-traject verloopt gefaseerd. In de instapperperiode ligt de nadruk op onthaal, observatie en het verwerven van een basis Nederlands.

In de daaropvolgende fase wordt de taalvaardigheid verder ontwikkeld en wordt er gericht gewerkt aan schooltaal en studiekeuze.

In de schakelfase worden leerlingen voorbereid op de overstap naar het reguliere onderwijs, onder andere via oriënterende activiteiten en evaluaties van hun taalniveau.

De begeleiding die de leerlingen krijgen, blijft beschikbaar ook na het instromen in het reguliere onderwijs. (Pulinx, R., 2017)

1.4. Voorbeeld lesrooster OKAN

Uit onze nodenbevraging bij het VTI in Ieper en het KTA in Brugge blijkt dat leerlingen die doorstromen vanuit de onthaalklassen vaak over onvoldoende of soms zelfs geen basiskennis van het Frans beschikken. Deze leerlingen krijgen niet altijd de kans om Frans te volgen binnen het standaard OKAN-traject.

Als we het aanbod in OKAN Ieper van dichterbij bekijken, zien we het onderstaande lessenrooster met 28 lestijden per week:

- 16–20 u Nederlands
- 2 u Wiskunde–taal
- 2 u Beeld
- 2 u Godsdienst
- 2 u Sport
- 2 u ICT–taal

In de doorstroomklas worden ook volgende vakken aangeboden:

- 2 u Mens en Samenleving
- 2 u Frans

OKAN+ is een schakelklas tussen OKAN en het reguliere onderwijs, bedoeld voor leerlingen tussen 13 en 15 jaar oud. Deze klas beschikt over 32 lestijden per week:

- 10 u Nederlands
- 2 u Godsdienst
- 2 u Frans
- 2 u Engels
- 4 u Wiskunde
- 3 u ICT
- 2 u Mens en Samenleving
- 2 u Wetenschap en Techniek
- 2 u Beeld
- 2 u Sport
- 1 u Kompas

Hieruit kunnen we concluderen dat enkel leerlingen die instromen in OKAN+ of de doorstroomklas de mogelijkheid krijgen om Frans te volgen. De grootste groep leerlingen, namelijk zij die het standaard OKAN-traject volgen, krijgt in de meeste gevallen geen structureel aanbod van Frans. Dit heeft tot gevolg dat zij bij de instroom in het reguliere onderwijs vaak met aanzienlijke taalachterstanden geconfronteerd worden. (OKAN Ieper, z.d.)

1.5. Nodenbevraging scholen

Uit zowel praktijkervaring als bevragingen binnen het onderwijsveld blijkt dat er een structureel tekort is aan geschikt leermateriaal voor ex-OKAN-leerlingen die instromen in de Franse lessen van het reguliere secundair onderwijs.

De instromende ex-OKAN-leerlingen hebben een tekort aan basiskennis wat vaak leidt tot niet volwaardige deelname aan de reguliere lessen Frans. Ze worden regelmatig gedispenseerd en werken zelfstandig tijdens GOK¹- of ondersteuningsuren, meestal met werkboeken op A1-niveau². Deze aanpak blijkt echter weinig effectief. De bestaande leermiddelen zijn immers niet ontwikkeld voor zelfstudie en missen cruciale ondersteuning. Zo is er vaak geen auditieve begeleiding, zoals ingesproken fragmenten, en ontbreken visuele hulpmiddelen die de leerstof toegankelijker maken. Bovendien vereisen de opdrachten een niveau van taalvaardigheid en instructiebegrip dat deze leerlingen nog niet hebben.

Deze problematiek wordt bevestigd door verschillende actoren uit het werkveld. Zo stelt een begeleider voor ex-OKAN-leerlingen aan de Sint-Maartensscholen in Ieper: “Er is zeker nood aan degelijk materiaal voor het opstarten van Frans bij onze ex-OKAN-leerlingen.” Ook een andere leerkracht wijst op de beperkte effectiviteit van bestaande initiatieven: “Nu merken we helaas dat deze leerbundel niet gebruikt wordt. Ik ben zelf wat aan het uitzoeken wat er nodig is om deze bundel functioneel te maken.” Deze uitspraken tonen aan dat zelfs wanneer scholen zelf materiaal ontwikkelen, dit niet noodzakelijk aansluit bij de noden van de leerlingen.

Tijdens een nodenbevraging op het KTA werd benadrukt dat het begeleiden en evalueren van leerlingen in een zelfstudietraject bijzonder tijdsintensief is. Een leerkracht Frans verwoordt dit als volgt: “Leerlingen die in zelfstudie zitten opvolgen is bijna onmogelijk. Niet alleen omdat ze meer ondersteuning nodig hebben, maar ook omdat de cursus van zelfstudie niet dezelfde is als van de andere leerlingen. Om

¹ GOK-uren zijn extra lesuren die een school van de overheid krijgt om ervoor te zorgen dat alle leerlingen dezelfde kansen krijgen om te leren en te slagen, ongeacht hun afkomst of thuissituatie. (Katholiek Onderwijs Vlaanderen, z.d.)

² Het A1-niveau is het laagste niveau van het Gemeenschappelijk Europees Referentiekader voor Talen (ERK/CEFR). Op dit niveau gebruikt de leerling alledaagse uitdrukkingen en basiszinnen. (De TAALbrigade, z.d.)

te kunnen aftoetsen wat deze leerlingen al dan niet beheersen, moet alweer nieuw materiaal gemaakt worden en daar kruipt ontzettend veel tijd in.” Dit wijst niet alleen op didactische, maar ook op organisatorische knelpunten binnen scholen.

Een bijkomende moeilijkheid is het feit dat ex-OKAN-leerlingen vaak zonder enige voorkennis van het Frans starten. Tijdens hetzelfde gesprek in het KTA met het lerarencorps werd dit als volgt geformuleerd: “Wat ontbreekt er? Alles. Ze kennen geen woordenschat en geen grammatica. Ze hebben nog nooit Frans gehoord en moeten het nu opeens allemaal kunnen. Ze moeten het vaak zelf uitzoeken.” Deze uitspraak benadrukt hoe groot de beginsituatieverschillen zijn en hoe weinig ondersteuning er momenteel voorzien is om deze kloof te overbruggen.

“De boeken zijn vrij kinderachtig en sluiten niet aan bij hun leefwereld. [...] Nu hebben de boeken een unieke code. Daardoor gebruiken we ze niet meer voor de ex-OKAN-leerlingen en zijn we zoekende [...]”, zegt Annemie Blomme. Dit toont aan dat scholen niet alleen inhoudelijk, maar ook praktisch op zoek zijn naar bruikbaar materiaal.

“De focus ligt vaak ook nog te veel op de correctheid, hierdoor haken leerlingen af. Ze zijn misschien net mee met de basis en moeten het direct dan ook correct uitspreken, schrijven en vervoegen. Dit is onmogelijk.” Leerkrachten verkiezen een meer functionele en communicatieve aanpak over een focus op correctheid: “In de oefeningen moet er veel meer focus liggen op communicatie en het kunnen uiten wat ze willen. Het correct gebruik kan later altijd nog bijgestuurd worden.”

De verschillende getuigenissen tonen een duidelijke consensus binnen het werkveld. Stephanie Bossu van de Sint-Maartensscholen in Ieper bevestigt dit expliciet: “Met jullie bachelorproef spelen jullie heel zeker in op noden hieromtrent in het regulier onderwijs.”

Samenvattend kan gesteld worden dat het huidige aanbod tekortschiet op meerdere vlakken: het is niet geschikt voor zelfstudie, sluit inhoudelijk niet aan bij de doelgroep en legt een te grote nadruk op correctheid in plaats van op communicatie. Bovendien is er een verhoogde werkdruk bij leerkrachten en een beperkte leerwinst bij leerlingen. Deze vaststellingen onderstrepen de nood aan een nieuw type leermateriaal dat toegankelijk, relevant en functioneel is, en dat ex-OKAN-leerlingen beter voorbereidt op zowel het dagelijks leven als hun toekomstige beroepscontext.

2. Belangrijkste bevindingen uit de literatuur

Voor onze literatuurstudie is gericht gezocht geweest naar bronnen binnen drie domeinen: de autonome taalverwerving, de optimalisatie van digitaal lesmateriaal en de bestaande context rond de geformuleerde probleemstelling.

De actualiteit van de probleemstelling wordt bevestigd door het groeiende aanbod aan bijscholing gericht op taalverwerving en de ondersteuning van anderstalige nieuwkomers. Zo bieden meerdere universiteiten bijscholing die langlopend doorgaan.

De aard van de problematiek als een breed erkend knelpunt wordt ook onderbouwd door het onderzoek van Cools (2018) '*FransNaOkan*'. In haar onderzoek vermeldt ze niet alleen de knelpunten die door leerlingen ervaren worden, zoals koudwatervrees en onwetendheid, maar ook deze die door scholen en leerkrachten ervaren worden.

Hoewel de noodzaak aan effectief materiaal hoog is, blijkt uit de afgenomen nodenbevraging dat de financiële haalbaarheid voor onderwijsinstellingen vaak een drempel vormt.

Externe expertise, zoals die van organisatie Fransparant die op aanvraag op maat gemaakte didactische bundels maakt, biedt oplossingen, maar de bijbehorende kosten vallen veelal buiten de budgettaire kaders van scholen.

Zowel de organisatie Fransparant als het onderzoek van Cools tonen aan dat de problematiek rond het inclusief betrekken van ex-OKAN-leerlingen in de Franse lessen niet lokaal is, maar een wijder ervaren probleem blootlegt dat onze aandacht vraagt.

Binnen het uitgebreide aanbod aan literatuur over zelfstandige taalverwerving ligt de focus in dit onderzoek specifiek op het visuele aspect dat nodig is. Bărbuceanu (2020) stelt dat circa 90% van de cognitieve retentie visueel van aard is en benadrukt daarbij de samenwerking met digitale leermiddelen. De voordelen hiervan zijn meervoudig: het maakt differentiatie makkelijker, verkort de benodigde instructietijd en maakt een nauwgezette opvolging van individuele leerprocessen mogelijk. Stokes (2002) vult dit aan door te wijzen op het belang van een methodische selectie van visualisatietypen. Hierbij dient een strikt onderscheid gemaakt te worden tussen functionele visualisaties en decoratieve elementen. Functionele visualisaties

bewijzen hun nut door abstracte concepten toegankelijk te maken. Decoratieve elementen bevorderen het leerproces van leerlingen niet noodzakelijkerwijs, maar maken het leerproces leuker.

Voor de realisatie van effectieve autonome taalverwerking vormt het werk van Gorodetskaya en Rogovaya (2016) een theoretisch fundament. Zij pleiten voor een instructiemethodiek waarbij de focus primair op communicatieve vaardigheid ligt, in plaats van op onmiddellijke grammaticale correctheid. Deze visie correspondeert direct met de resultaten uit de eigen nodenbevraging, waarin scholen de prioriteit leggen bij functionele communicatie alsook de basisprincipes die in de OKAN klassen worden gebruikt. Daarnaast wijzen Gorodetskaya en Rogovaya op de cruciale rol van autonomie: wanneer dit correct wordt geïmplementeerd, verhoogt het de studiemotivatie en legt het de basis voor een levenslange leerattitude.

Vervolgens dienen de principes van de Zelfdeterminantietheorie (ZDT) van Deci & Ryan (1985; 2000) ook in acht genomen te worden. De theorie biedt een kader voor het begrijpen van hoe men leerlingen kan motiveren en de voorwaarden die hierbij komen kijken. De theorie baseert zich op het ABC-principe. Hierbij worden drie pijlers voorgesteld: autonomie, verbondenheid en competentie.

Autonomie verwijst niet louter naar het zelfstandig werk, maar ook het zelfstandig keuzes maken en actief achter je keuzes staan. Verbondenheid heeft betrekking op de kwaliteit van sociale relaties, waaronder interactie tussen leerling en leerkracht en onderlinge interactie met medestudenten. Ten slotte verwijst competentie naar succeservaringen. Het aanbieden van uitdagende oefeningen is essentieel. Door succeservaringen stijgt de motivatie om verder te zetten en op zoek te gaan naar grotere uitdagingen die de capaciteiten van de leerlingen op de proef stellen.

Schematische weergave van het ontwerpproces

Stap 1: Nodenanalyse in het werkveld

Binnen het Vlaamse onderwijs vormt de doorstroom van ex-OKAN-leerlingen naar het reguliere onderwijs een blijvende uitdaging. Zoals eerder al vermeld, kampen deze leerlingen vaak met aanzienlijke achterstanden.

Uit de nodenbevraging bij verschillende scholen blijkt dat leerkrachten moeite hebben om deze leerlingen adequaat te ondersteunen. Enerzijds ontbreekt het hen aan aangepast didactisch materiaal; anderzijds is er een structureel tekort aan tijd en middelen om individuele begeleiding te voorzien.

Deze problematiek is zowel maatschappelijk als onderwijskundig relevant. Wij geloven dat ex-OKAN-leerlingen recht hebben op volwaardige participatie binnen het reguliere onderwijs. Tegelijk ervaren leerkrachten drempels om deze inclusie effectief vorm te geven.

1.1. Resultaten uit de nodenbevraging

De bevraging bij de Sint-Maartensscholen in Ieper en het KTA in Brugge bevestigt een aantal recurrente knelpunten.

Gebrek aan geschikt leermateriaal

De methoden en cursussen die worden ingezet, zijn vaak:

- hoogdrempelig op taalvlak en onvoldoende toegankelijkheid voor zelfstudie;
- inhoudelijk niet afgestemd op oudere leerlingen met inhoud die weinig aansluit bij het Frans uit het dagelijks leven;
- van lage relevantie voor hun leefwereld of toekomstige beroepscontext.

Niet gepast voor zelfstandig leren

Vervolgens zijn er problemen met zelfstandig leren. Leerlingen worden in zelfstudie geplaatst, maar hebben geen werkboeken die ontworpen zijn voor autonome taalverwerving alsook weinig auditieve en visuele ondersteuning. Daarbij komt kijken

dat de opdrachten vaak een taalvaardigheid vereisen die de leerlingen niet beheersen.

Extra belasting voor leerkrachten

Daarnaast vormen didactische en organisatorische aspecten een belasting voor leerkrachten. Ze moeten de leerlingen in zelfstudie opvolgen buiten de lessen, hebben nood aan differentiatie, maar hebben onvoldoende lesmateriaal en hebben moeite om bestaande remediëring trajecten effectief in te zetten.

Leerkrachten geven aan dat er nood is aan een communicatieve didactiek. Niet alleen is er een tekort aan noodzakelijke basiskennis, maar in de huidige praktijk wordt er ook vaak te veel voorrang gegeven aan grammaticale of talige correctheid boven communicatieve effectiviteit.

1.2. Onderzoeksvraag

Op basis van de bevindingen uit onze probleemstelling, nodenbevraging en literatuurstudie werd de onderzoeksvraag van deze bachelor proef als volgt geformuleerd:

Welke didactische werkvormen kunnen bijdragen tot het succesvol instromen van ex-OKAN-leerlingen in de tweede en derde graad in het reguliere onderwijs voor het vak Frans?

We kiezen hier bewust voor de tweede en de derde graad, omdat uit onze nodenbevraging bleek dat leerlingen die instromen in de eerste graad vaak nog de tekorten kunnen bijwerken door het reguliere schema te volgen.

Stap 2: Ontwikkeling van het leermateriaal

Op basis van de nodenanalyse en relevante literatuur werd gekozen voor het ontwikkelen van digitale leermodules via BookWidgets³. Deze keuze sluit aan bij de expliciete vraag vanuit de scholen naar toegankelijk en flexibel onlinemateriaal.

Bij het ontwerp van de modules werd rekening gehouden met volgende ontwerpprincipes:

- **zelfstandig leren centraal stellen:** duidelijke instructies en stapsgewijze opbouw;
- **multimodale ondersteuning:** integratie van audio, visuele elementen en eenvoudige taal;
- **functionele taalvaardigheid:** focus op bruikbaar Frans in realistische contexten;
- **differentiatie en tempo:** leerlingen kunnen op eigen tempo werken;
- **beperking van gebruik van het Nederlands:** nadruk op visuele en auditieve ondersteuning.

Meerdere leerkrachten in het werkveld gaven een opbouwende feedback om onze modules te verbeteren. Zowel docent Frans in hogeschool Vives Brugge Ingrid Strubbe als leerkrachten van de tweede graad secundair onderwijs van het VTI Ieper Jana Verghote en Annemie Blomme hadden hierbij hun inbreng.

³ BookWidgets is een digitaal platform waarmee leerkrachten zelf interactieve oefeningen, toetsen en spelletjes kunnen maken die aan de lesinhoud aansluit.

Stap 3: Implementatie en testen

De ontwikkelde modules werden uitgetest in twee verschillende contexten:

3.1. Ex-OKAN-leerlingen uit tweede secundair in de Heilige Familie leper

Ex-OKAN-leerlingen uit de Sint-Maartensscholen waarvoor werd vastgesteld dat zij nood hebben aan extra ondersteuning voor het vak Frans, krijgen wekelijks één uur begeleiding. Tijdens deze ondersteuningsmomenten werden de ontwikkelde modules doorlopen onder begeleiding van Jade Deseigne. De leerlingen mochten tijdens het contactmoment zelf de modules doorlopen op eigen tempo.

3.2. Ex-OKAN-leerlingen in de tweede graad TSO in het KTA Brugge

De leerlingen van het KTA in Brugge volgden een gedifferentieerd traject, aangezien ze niet het startniveau voor Frans hadden zoals de andere leerlingen. Ze kregen de gemaakte modules ter beschikking en werden verwacht deze in zelfstudie of als huiswerk te doorlopen. Op een vaste avond in de week werden contactmomenten ingepland met Emma Kooreman. Deze contactmomenten werden ingevuld met interactieve en mondelinge oefeningen op basis van de geziene leerstof per module. Elke week werd 1 module behandeld.

Stap 4: Bijsturen en finale versie

Op basis van de testfase werden de modules verder geoptimaliseerd. Belangrijke aanpassingen waren onder andere:

- het verduidelijken van instructies;
- het toevoegen of aanpassen van auditieve ondersteuning;
- het vereenvoudigen van opdrachten;
- het versterken van de interactieve component.

Op basis van de feedback en de ervaringen in het VTI in Ieper en het KTA in Brugge, is de finale versie tot stand gekomen. Hierbij is gekozen voor het maken van een papieren cursus waarin zowel de theoriekaders als fysieke lijsten van de woordenschat werden opgenomen per module.

De didactische ondersteuning voor zelfstandig werken blijft gewaarborgd, evenals de optie om de modules onder directe begeleiding van de leerkracht te doorlopen.

Met dit eindproduct beogen we leermiddelen aan te bieden die enerzijds leerlingen motiveren voor het vak Frans en anderzijds de uiteindelijke doorstroom naar de reguliere lessen te faciliteren.

Aanpak, analyse & resultaten van het ontwerpproces

1. Didactisch onderwerp en inhoudelijke verantwoording:

Bij de ontwikkeling van de inhoud voor de respectievelijke modules is rekening gehouden met diverse factoren. De focus lag hierbij op de doelgroep van leerlingen van de tweede en derde graad, hun beleavingswereld en de nood aan een brede grammaticale en lexicale basis die zowel aansluit bij de interesses van de leerlingen als bij algemene communicatieve situaties.

Elke module is gestructureerd met een specifiek thema en een bijhorend overkoepelend einddoel.

1.1. Module 1: *identiteitsvorming en basiscommunicatie*.

Deze module focust op voorstellen van de eigen persoon en zijn bijhorende persoonskenmerken. Hiervoor krijgen ze een brede waaier aan nieuwe woordenschat: nationaliteit, leeftijd, naamgeving en beschrijving van woonplaats. De leerlingen ontwikkelen vaardigheden om zichzelf voor te stellen met karaktereigenschappen, zowel positieve als negatieve. Daarnaast leren ze ook de getallen van 0 tot 20 en de grammaticale structuren om hun herkomst en verblijfplaats te beschrijven.

1.2. Module 2: *interpersoonlijke relaties en vrijetijdsbestedingen*.

In deze module verbreden we de focus: de leerlingen leren hun familie- en gezinsleden en hobby's voorstellen. De grammaticale inhoud bestaat uit bezittelijke voornaamwoorden (mon, ma & mes), alsook de basis voor de werkwoordsvervoeging van de regelmatige werkwoorden op –ER met als voorbeelden *détester*, *aimer*, *adorer*.

1.3. Module 3: *dagelijkse routines en tijdsaanduidingen*.

In deze module verschuift de aandacht naar de wereld buiten de persoon van onze leerlingen. De getallen worden herhaald alsook uitgebreid: 0 tot 60. Vervolgens leren

ze aan de hand van nieuwe woordenschat tijdsaanduidingen gebruiken. De tijdsaanduidingen zijn deze die in alledaagse en basisgesprekken zouden voorkomen zoals le matin, le soir, l'après-midi etc. De eindtaak is een gedetailleerde omschrijving van een dagelijkse invulling met gebruik van de woordenschat en tijdsaanduidingen.

1.4. Module 4: beroepsoriëntatie en geïntegreerde taalvaardigheid.

In de laatste module leren de leerlingen spreken over hun onderwijsloopbaan en toekomstige professionele oriëntatie. De eindtaak van deze module bundelt dan ook alle eerder geziene leerstof. In tegenstelling tot de vorige modules heeft deze twee eindtaken, enerzijds zichzelf voorstellen zoals je zou doen bij collega's of voor een nieuwe groep mensen en anderzijds een gesprek voorbereiden dat lijkt op een sollicitatiegesprek. In beide taken komt alle geziene theorie aan bod en wordt er van de leerlingen verwacht geziene woordenschat samen te bundelen.

1.5. Inhoudelijke verantwoording

De thematische keuzes zijn enerzijds gebaseerd op input van leerkrachten in het reguliere onderwijs met ex-OKAN-leerlingen en anderzijds op de paper van Gorodetskaya E. Y., Rogovaya N.A. (2016). De paper stelt dat zelfstandige taalverwerking nood heeft aan een context die gebaseerd is op beroepssituaties, een verhoogde autonomie bij de leerlingen en een instructie die zonder extra uitleg te begrijpen is.

In haar masterproef FransNaOkan (2018) analyseert Lisa Cools de problemen die ex-OKAN-leerlingen ervaren bij de transitie naar de lessen Frans in het reguliere onderwijs. Ze stelt vast dat deze leerlingen vaak kampen met "onwetendheid en koudwatervrees". De leerlingen worden direct geconfronteerd met een achterstand op het gebied van basiskennis, uitspraak en taalinhoudelijk inzicht. Deze confrontatie werkt ontmoedigend. De angst voor gezichtsverlies leidt tot een verminderde participatie, waardoor de leerlingen waardevolle leermomenten mislopen.

Daarnaast spreekt ze ook over een tekort aan passend didactisch materiaal, wat de noodzaak tot verdere professionalisering benadrukt. In de praktijk wordt vaak

teruggegrepen naar handboeken uit het basisonderwijs of de eerste graad. Hoewel de methodieken de noodzakelijke basiskennis omvatten, sluit de thematiek onvoldoende aan bij de leefwereld van oudere leerlingen. In navolging van Gorodetskaya E. Y., Rogovaya N.A. (2016) pleit ze voor materiaal dat gericht is op de toekomstige beroepscontext om de betrokkenheid te vergroten.

Rekening houdend met de Wet houdende taalregeling in het onderwijs (1963), waarvan hoofdstuk II, art. 4 bepaalt: “De onderwijstaal is het Nederlands in het Nederlandse taalgebied, het Frans in het Franse taalgebied en het Duits in het Duitse taalgebied [...]”, kozen we voor een methodiek van scaffolding. Dat betekent dat wij de leerlingen ondersteunen en die steun stapsgewijs verminderen naarmate de leerling zelfstandiger wordt. Concreet vertalen we in de eerste module alle Franstalige instructies naar het Nederlands, maar wordt die vertaling gradueel afgebouwd. In module 4 streven we ernaar om zo veel mogelijk instructies in de doeltaal, Frans, aan te bieden.

Tenslotte vormt visualisatie een belangrijk onderdeel van onze uitwerking. Overeenkomstig met de opinie van Suzanne Stokes (2008), professor en onderzoeker aan Troy State University, kiezen we voor bewuste visualisatie. Visuele elementen worden niet ingezet als decoratie, wel als didactisch instrument om ingewikkelde en abstracte concepten toegankelijker te maken.

2. Concrete aanpak en ontwerp

Na een literatuurstudie en consultatie van vakexperts werkzaam in het reguliere onderwijs met ex-OKAN-leerlingen, werd het ontwikkelingsproces van de modules geïnitieerd.

Er is gekozen om 4 modules te maken waarin de leerstof repetitief wordt aangeboden om retentie te bevorderen. Modules 1 en 3 werden opgesteld door Jade Deseigne en modules 2 en 4 door Emma Kooreman.

De initiële conceptversies werden onderworpen aan een kritische review door experts, waaronder docent Frans Ingrid Strubbe alsook taalcoaches, begeleiders en (ex-)OKAN leerkrachten Annemie Blomme, Liesbeth Deswaef en Jana Verghote. Op basis van de ontvangen feedback is een tweede versie opgesteld. Hierbij is extra aandacht besteed aan de haalbaarheid van de oefeningen en eindtaken voor een heterogene klasgroep en is het aandeel Nederlandstalige vertalingen van de instructie vergroot.

Op advies van de leerkrachten, die aangaven dat volledig Franstalige instructies het begripsniveau van de leerlingen zouden overstijgen, is gebruikgemaakt van meer Nederlandstalige vertalingen. Gedurende de opeenvolgende modules werd de scaffolding-methode toegepast, waarbij de ondersteuning stapsgewijs werd afgebouwd door courante instructies niet langer te vertalen. Deze aanpak bleek effectief: in de vierde module behaalden alle leerlingen de gestelde leerdoelen zonder de ondersteuning van vertalingen.

Om de haalbaarheid te waarborgen, is de didactische methode verschoven van een deductieve naar een inductieve aanpak. Hierbij verkenden leerlingen nieuwe theoretische kaders door middel van een inleidende oefening, waarna de theorie beknopt werd toegelicht. De daaropvolgende verwerkingsopdrachten vertoonden een toenemende graad van complexiteit. De modules werden afgerond met integrale eindtaken, die een beroep deden op de synthese en toepassing van de volledige behandelde leerstof.

3. Didactische aanpak en bevindingen per school:

3.1. Groep Ieper

In de Heilige Familie in Ieper kregen we de kans om onze modules uit te testen bij leerlingen die op woensdagnamiddag samenkomen voor bijles Frans. Het gaat om een bijzonder diverse doelgroep: de leerlingen zijn afkomstig uit verschillende scholen en onderwijsniveaus, en verschillen zowel in leeftijd als in achtergrond. Ze behoren allemaal tot de Sint-Maartensscholen in Ieper.

Tijdens de contactmomenten op woensdagnamiddag werkten de leerlingen zelfstandig aan het invullen van de modules. Deze momenten werden doelgericht ingericht om de leerlingen te begeleiden bij het verwerken van de modules. Tijdens deze sessies werden de leerlingen actief ondersteund en gestimuleerd in hun leerproces. Deze werkvorm bood de begeleider Jade Deseigne de mogelijkheid om een duidelijk zicht te krijgen op de theoretische kennis van de leerlingen en om te identificeren waar eventuele moeilijkheden of valkuilen lagen. Hierdoor kon er gericht en individueel ingespeeld worden op vragen en noden van de leerlingen. Bovendien bleek de fysieke aanwezigheid tijdens deze sessies een duidelijke meerwaarde: je ziet de leerlingen effectief groeien in hun leerproces, wat waardevolle feedback oplevert die kan worden teruggekoppeld naar de leerkracht Frans (in hun respectievelijke klassen als deze leerlingen niet worden vrijgesteld) of naar taalcoaches.

Daarnaast merkten we dat deze aanpak een positieve invloed had op de motivatie van de leerlingen. Doordat ze bewust naar deze begeleidingsmomenten komen en zien dat hun medeleerlingen ook actief met het vak bezig zijn, ontstaat er een stimulerende leeromgeving die hen aanzet om zich meer in te zetten voor Frans.

Wel was er tijdens het uittesten geen ruimte voorzien voor het uitvoeren van de eindtaak binnen een authentieke context. De leerlingen konden de opdrachten wel digitaal invullen en een audio-opname maken, maar de reële communicatieve situatie, waarbij ze effectief met elkaar in gesprek gaan, ontbrak. Hierdoor bleef een belangrijk aspect van de taaltaak onderbelicht.

3.2. Groep Brugge

In het KTA mochten we onze modules uittesten met leerlingen uit de tweede graad uit de dubbele finaliteit. Deze leerlingen hadden weinig tot geen Franse kennis. De modules werden als zelfstudie en huiswerk aangeboden met wekelijkse contactmomenten waarbij ingezet werd op het interactieve spreken aan de hand van de leerstof uit de modules.

De wekelijkse contactmomenten werden specifiek ingericht om de theoretische modules aan te vullen met mondelinge taalvaardigheidsoefeningen, ter voorbereiding op de eindtaak. Tijdens deze sessies werden leerlingen gestimuleerd om te communiceren op basis van visuele stimuli, trefwoorden of persoonlijke reflecties. Deze werkvorm bood de begeleider de gelegenheid om de theoretische kennis in de praktijk te toetsen en gericht te diagnosticeren waar de individuele knelpunten van de leerlingen lagen. Elke les startte met een gezamenlijke evaluatie van de module-inhoud, waarbij expliciet werd gepeild naar de ervaren moeilijkheidsgraad van de verschillende onderdelen.

Uit deze contactmomenten kwam naar voren dat het zelfstandig doorlopen van de modules niet altijd optimaal verliep. Hoewel de leerlingen de instructies als helder ervoerden, rapporteerden zij een behoefte aan aanvullende theoretische diepgang en extra oefenmateriaal. Een specifiek knelpunt in het leerproces was de temporele spreiding van de taken; doordat leerlingen de bijbehorende oefeningen vaak pas op dinsdag verwerkten, vergaten ze vaak de specifieke drempels die zij tijdens het invullen van de modules waren tegengekomen. Daarnaast werd een significante foutenlast geconstateerd bij de uitspraak van de aangeboden woordenschat. Een mogelijke didactische interventie om dit te voorkomen, is het integreren van een groter aandeel auditieve oefeningen binnen de digitale modules.

De meerwaarde van de fysieke lesmomenten bleek essentieel voor zowel de begeleider als de leerlingen. De leerlingen gaven aan dat de leerstof beter werd onthouden door collectieve oefenvormen, waarbij het leerproces wordt versterkt door sociale interactie en het reflecteren op elkaars fouten. Opvallend was dat de drempel voor mondelinge taalproductie tijdens de lessen lager lag dan bij de audio-opdrachten in de modules. Waar de digitale omgeving zorgde voor een zekere prestatiedruk om tot een 'perfecte' opname te komen, bood de klasomgeving een

veilige leercontext. In de les wisten de leerlingen dat zij fouten mochten maken en dat hun taalbeheersing van het Frans aansloot bij het niveau van hun medeleerlingen, wat de spreekdurf bevorderde.

4. Resultaten en reflectie

Op basis van onze ervaringen in zowel Heilige Familie Ieper als KTA Brugge kiezen we er bewust voor om de modules niet als huiswerk op te leggen. Uit gesprekken met begeleidende leerkrachten blijkt immers dat deze doelgroep vaak al een verhoogde schoollast heeft, met extra ondersteuning voor onder andere zwemmen, wiskunde en taal. Bovendien hebben veel leerlingen vaak ook verantwoordelijkheden binnen hun thuissituatie, waardoor er weinig ruimte overblijft voor bijkomende taken thuis.

In verschillende scholen, waaronder het KTA Brugge, worden leerlingen daarnaast (gedeeltelijk) gedispenseerd voor Frans. Daarom pleiten wij ervoor om de lesuren Frans te behouden en deze zinvol in te vullen met gedifferentieerd materiaal via onze modules. Deze modules bieden leerkrachten de mogelijkheid om op maat van de leerling te werken. Zo kan er flexibel gestart worden vanaf een hogere module zoals module 2 of 3 in plaats van module 1, wat in Ieper haalbaar en effectief bleek voor sterkere leerlingen.

We zien twee complementaire manieren om met de modules te werken. Enerzijds kan de leerling binnen de klasgroep blijven en individueel aan de modules werken, waarbij de leerkracht via digitale tools het leerproces opvolgt en gericht bijstuurt. Dit bevordert inclusie en zorgt ervoor dat de leerling zich betrokken blijft voelen bij het klasgebeuren. Anderzijds kunnen de modules ingezet worden binnen taalklassen, waar de focus ligt op begeleiding, interactie en het uitvoeren van de taaltaken in een meer communicatieve en authentieke context.

De voorgestelde werkwijze combineert de expertise uit beide didactische methoden: de nadruk op interactieve spreekvaardigheid uit Brugge en de methodiek van gerichte begeleiding en differentiatie uit Ieper. Op die manier creëren we een haalbare, motiverende en didactisch onderbouwde leeromgeving, afgestemd op de noden van deze specifieke leerlingengroep.

Hoewel de initiële focus lag op een al dan niet volledig digitale leeromgeving, wijst de praktijkervaring uit dat een hybride aanpak de voorkeur geniet. Digitale modules lenen zich uitstekend voor een efficiënte verwerking van de leerstof, maar de leerlingen vertonen een duidelijke behoefte aan een fysieke bundel met de theoretische kaders. In de modules werd een sectie getiteld '*à étudier*' geïntegreerd,

waarin de volledige leerstof per module overzichtelijk op één tabblad werd gepresenteerd. Dit onderdeel diende als samenvatting voor het studeren. Uit de feedback bleek dat leerlingen de praktische meerwaarde van deze sectie erkenden, maar een sterke voorkeur uitspraken voor een papieren versie. Dit zou de benutting vergroten, zowel voor bij het studeren als voor ondersteuning bij het maken van de opdrachten.

De eindtaken werden, ondanks de moeilijkheidsgraad, succesvol uitgevoerd. Dit bevestigt hun waarde als valide evaluatie-instrumenten. We zouden streven naar een parallelle evaluatiestructuur. De ex-OKAN-leerling participeert aan de reguliere evaluatievormen zoals toetsen of presentaties, maar wordt beoordeeld op basis van de gedifferentieerde leerstof uit de specifieke modules. Dit bevordert de inclusie zonder de leerlingen te overvragen.

De optimale werkwijze bestaat uit integratie van de digitale modules binnen de reguliere lessen Frans, met de mogelijkheid tot verdere afwerking buiten de lesuren. Deze opzet biedt twee cruciale voordelen: directe feedback en proactieve vraagstelling. De aanwezigheid van de vakleerkracht tijdens het leerproces waarborgt onmiddellijke didactische ondersteuning en remediëring. Door de modules tijdens de lesuren te doorlopen, verschuift de interactie van reactieve vragen (vlak voor een deadline) naar proactieve ondersteuning tijdens het actieve proces.

Samenvattend kan gesteld worden dat een hybride aanpak de meest effectieve balans biedt tussen didactische en materiële ondersteuning. Terwijl fysieke aanwezigheid van de leerkracht cruciaal blijkt voor de directe begeleiding van het verwervingsproces, faciliteert de digitale module de noodzakelijke differentiatie in tempo en moeilijkheidsgraad. De meerwaarde van papieren leermiddelen ligt in het bieden van een stabiel referentiekader, wat bruikbaar is voor zowel actieve verwerving als de voorbereiding op evaluaties.

Aanvullend kan worden gesteld dat deze modules en bundels een bredere toepasbaarheid kennen dan enkel binnen de doelgroep van ex-OKAN-leerlingen in de tweede graad. Voor elke leerling die vanuit een anderstalige achtergrond instroomt in het reguliere onderwijs of ook zij-instromers zonder voorafgaande kennis van Frans, zoals leerlingen uit Nederland, kunnen op zelfstandige basis een fundamenteel basisniveau verwerven van de Franse taal aan de hand van deze

modules. Dankzij de stapsgewijze opbouw en de ingebouwde ondersteuning zijn de modules eveneens geschikt voor leerlingen in het reguliere onderwijs die hun taalvaardigheid wensen te remediëren. Bovendien bieden ze een mogelijkheid voor leerlingen in een aangepast traject of zij-instromers zonder voorafgaande kennis van het Frans, zoals leerlingen uit Nederland, om op zelfstandige basis een fundamenteel basisniveau te verwerven.

Slotwoord

Het uitwerken van deze bachelorproef was voor ons een bijzonder leerrijk en uitdagend proces. Een van de grootste moeilijkheden was om een evenwicht te vinden tussen haalbaarheid en effectiviteit, gezien de grote diversiteit binnen de doelgroep van ex-OKAN-leerlingen. Het ontwikkelen van materiaal dat voor alle leerlingen toegankelijk én zinvol is, vroeg om voortdurende reflectie en bijsturing.

Doorheen dit traject hebben we niet alleen inhoudelijke inzichten verworven over taalverwerving en didactische methoden, maar zijn we ook persoonlijk gegroeid als toekomstige leerkrachten. We leerden kritisch kijken naar bestaande leermiddelen en ontwikkelden een beter begrip van de noden en uitdagingen binnen het werkveld. Onze verwachtingen werden gaandeweg bijgesteld, vooral wat betreft de complexiteit van differentiatie en het belang van begeleiding.

Tijdens het proces werden we geconfronteerd met verschillende moeilijkheden, zoals het afstemmen van de inhoud op een heterogene leerlingengroep en het zoeken naar een effectieve balans tussen zelfstandigheid en ondersteuning. Door feedback uit het werkveld en testmomenten met leerlingen konden we ons ontwerp telkens verder verfijnen en verbeteren.

De waarde van dit project werd voor ons vooral duidelijk tijdens de testfase. We merkten dat de leerlingen het materiaal als waardevol en motiverend ervoeren, wat voor ons een belangrijke bevestiging was. Daarnaast stelden we vast dat de modules ook een positieve impact hadden op de werklust van leerkrachten en dat deze aanpak effectief kan bijdragen aan een betere ondersteuning van ex-OKAN-leerlingen.

In onze toekomstige onderwijspraktijk willen we deze inzichten zeker meenemen. We zijn ons bewust geworden van het belang van differentiatie, functionele communicatie en het inzetten van aangepast leermateriaal. Deze bachelorproef vormt dan ook een waardevolle basis voor ons verdere traject als leerkracht.

Literatuurlijst

- Bărbuceanu C. D. (2020, juli 1). Visual Teaching – Using Digitalised Material to Engage ESP Students. University of Craiova, Department of Applied Modern Languages.
https://cis01.ucv.ro/revistadestiintepolitice/files/numarul67_2020/4.pdf
- Cools L. (2018) FransNaOKAN. KU Leuven.
- Deci, E., & Ryan, R. (1985; 2000). Self-Determination Theory and the Facilitation of Intrinsic Motivation, Social Development, and Well-Being. University of Rochester.
https://selfdeterminationtheory.org/SDT/documents/2000_RyanDeci_SDT.pdf
- Europese taalniveaus CEFR. (A1, A2, B1, B2, C1, C2). (2023, September 6). De TAALbrigade. <https://detaalbrigade.nl/taalniveaus/>
- Gorodetskaya E. Y., Rogovaya N.A. (2016, december 21). MONITORING HIGHER SCHOOL STUDENTS' INDEPENDENT WORK IN THE ENGLISH LANGUAGE ACQUISITION (ON THE RESULTS OF EXPERIMENTAL SURVEY). Far Eastern Federal University Vladivostok.
https://empirya.ru/d/sbornik_v_konferentsii.pdf#page=138
- Katholiek Onderwijs Vlaanderen. (z.d.) Gelijke Onderwijskansen. Geraadpleegd op 23 maart 2026, van
<https://pro.katholiekonderwijs.vlaanderen/gelijke-onderwijskansen/werken-aan-gelijke-onderwijskansen#:~:text=In%20het%20secundair%20onderwijs%20worden,n,oemen%20dit%20de%20GOK%2Dindicatoren>
- OKAN Ieper. (z.d.) OKAN Ieper. Geraadpleegd op 14 april 2026, van
<https://okanieper.smsi.be/lesaanbod/nederlands-leren/>
- Onderwijs Vlaanderen. (z.d.) Onthaalonderwijs voor anderstalige nieuwkomers organiseren: voltijds gewoon secundair onderwijs (OKAN en niet-OKAN). Geraadpleegd op 3 april 2026, van
<https://www.vlaanderen.be/onderwijsprofessionals/organisatie-en->

administratie/anderstalige-nieuwkomers-in-je-onderwijsinstelling/volijds-gewoon-secundair-onderwijs

- Pulinx, R., Kemper, R., Verswijvel, K., De Bruyne, L., Vanthournout, G., Baeten, M., & Keygnaert, I. (2017). Cartografie en analyse van het onthaalonderwijs voor anderstalige nieuwkomers en OKAN-leerlingen. Het onthaalonderwijs voor anderstalige nieuwkomers en OKAN-leerlingen in kaart brengen en kritisch analyseren. Gent/Leuven/Antwerpen: UGent, KU Leuven, UA.
- Stokes, S. (z.d.) Visual Literacy in Teaching and Learning: A Literature Perspective. Troy State University. Geraadpleegd op 23 maart 2026 van <https://wcpss.pbworks.com/f/Visual+Literacy.pdf>
- Vlaanderen. (z.d.) Onderwijstaal in het basisonderwijs en het secundair onderwijs. Geraadpleegd op 23 maart 2026, van <https://www.vlaanderen.be/uw-overheid/over-vlaanderen/taalwetwijzer/taalgebruik-in-het-onderwijs/onderwijstaal-in-het-basisonderwijs-en-het-secundair-onderwijs>
- Gesprekken gehad met het lerarencorps in het KTA in Brugge.
- Gesprekken gehad met het lerarencorps in de Sint-Maartensscholen in Ieper.

Gesprekken aan de Sint-Maartensscholen

Stephanie Bossu is de coördinator van de OKAN-werking (Onthaalklas voor Anderstalige Nieuwkomers) bij de Sint-Maartensscholen Ieper (SMSI). In deze rol zet zij zich in voor de begeleiding en integratie van minderjarige jongeren die nieuw zijn in België.

Kernpunten:

- **Functie:** Coördinator OKAN en leerlingenbegeleider.
- **Locatie:** Sint-Maartensscholen Ieper (SMSI).
- **Activiteiten:** Ze is actief betrokken bij de organisatie van het onderwijs en buitenschoolse activiteiten voor anderstalige nieuwkomers, zoals uitstappen om de Nederlandse taal te leren.

Annemie Blomme begeleidt de ex-OKAN-leerlingen aan het VTI in Ieper.

Jana Verghote is leerkracht Frans in de Heilige Familie in Ieper. Zij geeft ook twee uur bijles Frans voor ex-OKAN-leerlingen op woensdagnamiddag.

Bijlagen

Lijst leerkrachten die verbaal/ schriftelijk toegevoegd hebben aan onze bachelorproef.

Module 1 – PDF

https://www.bookwidgets.com/play/qcDesY7W-iQAE0d8PYQAAA/FHPGJFV/module-1-je-me?teacher_id=6011795846725632

Module 1: Je me présente

Dans ce chapitre, je me présente et je dis mon prénom et mon âge. Je parle un peu de moi avec des phrases simples. Ce chapitre m'aide à apprendre à me présenter en français.



Dans ce chapitre tu apprends à dire ton nom, ton âge et où tu habites.

In dit hoofdstuk leer je: jouw naam zeggen, jouw leeftijd en waar je leeft.



nom, âge, où tu habites

 Je m'appelle + âge + habiter   

Je m'appelle

Mijn naam is/ Ik heet

Regarde la vidéo.   00:00 - 1:18

 **Se présenter (je m'appelle, je suis, je parle, j'habite...)**
Emily



  **j'habite** Bekijken op  YouTube

VRAAG 1 ☆

Complète la phrase.

Vul de zin in.

Regarde l'exemple.

Kijk naar het voorbeeld.

- Bonjour, tu t'appelles comment ?

* Bonjour, je m'appelle Manon.



- Bonjour, tu t'appelles comment ?

* Bonjour, (Ecris ton prénom. Schrijf jouw naam.)

L'alphabet

Regarde la vidéo. 🎧 00:00 - 00:55



VRAAG 2 ☆

Tu **entends** quelle lettre ?

Welke letter **hoor** je ?



VRAAG 3 ☆

Tu entends quelle lettre ?



VRAAG 4 ☆

Tu entends quelle lettre ?



VRAAG 5 ☆

Tu entends quelle lettre ?



VRAAG 6 ☆

Tu entends quelle lettre ?



VRAAG 7 ☆

Tu entends quelle lettre ?



VRAAG 8 ☆

Relie l'audio au bon prénom.

Exemple: audio: M-A-N-O-N ---- Manon

- | | | |
|---|-----------------------|-------------------------------|
|  | ☐ | ☐ Gabriel |
|  | ☐ | ☐ Sophie |
|  | ☐ | ☐ Adam |
|  | ☐ | ☐ William |
|  | ☐ | ☐ Mohamed |

VRAAG 9 ☆

Maintenant à toi !

Suis l'exemple : Je m'appelle Manon : M-A-N-O-N.

Et toi, tu t'appelles comment ?



Le sujet (- les pronoms)

je - Ik
tu - jij
il - hij
elle - zij
nous - wij
vous - jullie / u
ils - zij (mannelijk)
elles - zij (vrouwelijk)



le verbe s'appeler

s'appeler

je m'appelle

tu t'appelles

il/ elle s'appelle

nous nous appelons

vous vous appelez

ils/ elles s'appellent

VRAAG 10 ☆

Mets le verbe à la bonne place.

Zet de werkwoorden op de juiste plaats.

s'appellent s'appelle nous appelons vous appelez m'appelle t'appelles s'appelle s'appellent

Je Marie.

Ils Max et Hugo.

Il Thomas.

Elle Emma.

Elles Camille et Zoé.

Vous les élèves.

Tu Lucas.

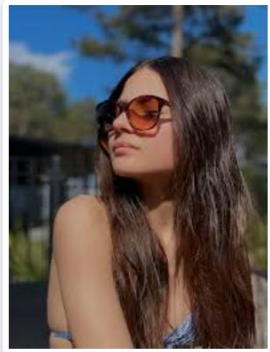
Nous Sophie et Léa.

Comment dire son **âge** en français :

Hoe zeg je **jouw leeftijd** in het Frans:

*Bonjour ! Je m'appelle Julie. **J'ai 16 ans.***

*Hallo ! Ik heet Julie. **Ik ben 16 jaar oud.***



Les nombres en français :

De nummers in het Frans:

Regarde la vidéo.



20

Vingt



Bekijken op  YouTube

VRAAG 11 ☆

Relie l'audio au nombre correct.

Verbind het audiofragment met het correct nummer.

- | | | | |
|--|-----------------------|-----------------------|----|
|  | ☐ | ☐ | 12 |
|  | ☐ | ☐ | 18 |
|  | ☐ | ☐ | 2 |
|  | ☐ | ☐ | 7 |
|  | ☐ | ☐ | 5 |
|  | ☐ | ☐ | 14 |
|  | ☐ | ☐ | 16 |
|  | ☐ | ☐ | 4 |
|  | ☐ | ☐ | 8 |

Surligne le verbe avoir.

Markeer het werkwoord 'avoir'.

WISSEN

ww

Je m'appelle Anna et j'ai douze ans.
J'ai un frère et une sœur.
À l'école, j'ai un sac bleu.
À la maison, nous avons un chat.
Mon frère (il) a un vélo et mes parents (ils) ont une voiture.

le verbe '**avoir**' :

het werkwoord '**hebben**' :

avoir

j'**ai**

tu **as**

il/ elle **a**

nous **avons**

vous **avez**

ils/elles **ont**



VRAAG 13 ☆

Mets la conjugaison du verbe **avoir** à la bonne place.

Zet de vervoeging van het werkwoord **hebben** op de juiste plaats.

as avez avons ont ai ai as ont a a

J' 15 ans.

Il 10 ans.

Elles 16 ans.

Elle 18 ans.

Nous 14 ans.

Tu 12 ans.

Vous 17 ans.

J' 19 ans.

Ils 13 ans.

Tu 20 ans.

Cette fille a **quel âge** ?

Hoe oud is dit meisje?

Réponds par une **phrase complète**.

Antwoord met een **volzin**.

Exemple: Elle a 18 ans.



VRAAG 14 ☆

Cet **homme** a quel **âge** ?

Hoe oud is deze man?

Réponds par une **phrase complète**.

Antwoord met een **volzin**.



VRAAG 15 ☆

Cette **femme** a quel **âge** ?

= *vrouw*

Réponds par une **phrase complète**.

Antwoord met een **volzin**.



VRAAG 16 ☆

Ce **garçon** a quel âge ?

= *jongen*

Réponds par une **phrase complète**.

Antwoord met een **volzin**.



VRAAG 17 ☆

Tu as quel âge ?

= *jij*

Réponds par une **phrase complète**.

Antwoord met een **volzin**.

Tu habites **où** ?

= *Waar woon je?*

Réponds par une **phrase complète**.

Antwoord met een **volzin**.

Structure : J'habite à + ville

Sujet + habiter + à + nom de ville

onderwerp + wonen + 'in' + naam van je stad

J'habite à Paris.

= Ik woon in Parijs.

J'habite à Bruxelles.

J'habite à Ypres.

J'habite à Bruges.

Cherche le nom de ta **ville** sur Google ! 🔍

Zoek de naam van jouw **stad** op Google! 🔍

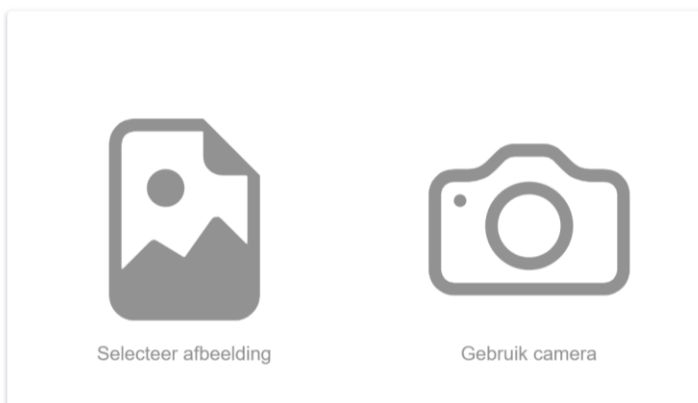
VRAAG 18 ☆

Tu habites où ?

Montre une photo de ta ville.

Toon een foto van jouw stad.

Cherche sur Google.



VRAAG 19 ☆

- Tu habites où ?

* J'habite à Bruxelles.

- Tu habites où ?

* (Réponds avec une phrase et le nom de ta ville. Antwoord met een zin en de naam van jouw stad.)

Dans ce chapitre tu apprends à dire ta **nationalité**.

In dit hoofdstuk leer je jouw **nationaliteit** zeggen.



Je suis + nationalité

Regarde la vidéo. 🎥 📺



VRAAG 1 ☆

Black M (le chanteur) dit: Je suis ...

Black M (de zanger) zegt: Ik ben

- ☐ belge
- ☐ africain
- ☐ américain
- ☐ français

VRAAG 2 ☆

Black M dit: "Je suis d'ici". Cela veut dire:

Black M zegt: "Ik ben van hier". Dit wilt zeggen:

- ☐ Je suis en vacances. 🌞
- ☐ Je n'aime pas la France.
- ☐ Je suis français.

VRAAG 3 ☆

Le thème (= *het thema*) de la chanson est:

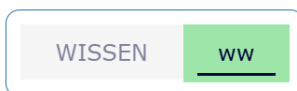
Donne deux (= *twee*) réponses.

- ☐ la famille
- ☐ la nationalité
- ☐ le sport
- ☐ l'amour

VRAAG 4 ☆

Surligne le verbe être dans les phrases.

(= *Markeer*)



Je m'appelle Lucas et je suis élève.
Je suis en classe de français.
Ma classe est grande et mes amis sont gentils.
Mon professeur est sympa.
Nous sommes contents d'être à l'école.

Le verbe '**être**' :

Het werkwoord '**zijn**':



être
je **suis**
tu **es**
il/ elle **est**
nous **sommes**
vous **êtes**
ils/elles **sont**



VRAAG 5 ☆

Je

- ☐ suis
- ☐ est
- ☐ sommes

VRAAG 6 ☆

Tu

- ☐ est
- ☐ es
- ☐ sommes

VRAAG 7 ☆

nous

- ☐ est
- ☐ sont
- ☐ sommes

VRAAG 8 ☆

ils

- ☐ suis
- ☐ sont
- ☐ sommes

VRAAG 9 ☆

VOUS

- ☐ suis
- ☐ sommes
- ☐ êtes

La nationalité :

De nationaliteit:



Parler de sa nationalité

Je m'appelle Jules. (= un garçon).

Je suis français.

Je m'appelle Léa. (= une fille).

Je suis française.

Mon ami (il) s'appelle Ahmed.

Il est marocain.

Ma copine s'appelle Sara.

Elle est espagnole.

Pour dire de quelle nationalité tu es :

(= Om te zeggen welke nationaliteit je hebt:)

sujet + être + nationalité.

Pour une fille : je suis française, je suis marocaine, je suis italienne...

Pour un garçon : je suis français, je suis marocain, je suis italien...

Nationalités



Regarder

Nationalité			
français →	française	-ais	-aise
chinois →	chinoise	-ois	-oise
mexicain →	mexicaine	-ain	-aine
espagnol →	espagnole	-ol	-ole
allemand →	allemande	-and	-ande
canadien →	canadienne	-ien	-ienne
coréen →	coréenne	-éen	-éenne
russe →	russe	-e	-e

Les nationalités: liste

Si tu ne trouves pas ta nationalité, demande au professeur.
Als je jouw nationaliteit niet vindt, vraag het aan de leerkracht.

- ais(e)	- français(e)	
	- anglais(e)	
	- portugais(e)	
	- maltais(e)	
	- japonais(e)	
	- congolais(e)	
	- sénégalais(e)	
	- irlandais(e)	

- ois(e)	- chinois(e) - hongrois(e) - suédois(e) - danois(e) - québécois(e)	
- ain(e)	- américain(e) - mexicain(e) - roumain(e) - cubain(e)	
- autre	- belge - suisse - russe - tchèque	

- en(ne)	- indien(ne)	
	- chilien(ne)	
	- péruvien(ne)	
	- canadien(ne)	
	- brésilien(ne)	
	- italien(ne)	
	- australien(ne)	
	- norvégien(ne)	
	- estonien(ne)	
	- autrichien(ne)	
	- coréen(ne)	
	- ukrainien(ne)	

Quelle est la **nationalité** de cette personne ?

Wat is de **nationaliteit** van deze persoon?

Réponds par une **phrase complète**.

Antwoord met een **volzin**.

Exemple : Elle est française.



Quelle est la nationalité de cette personne ?

Réponds par une phrase complète.

Exemple : *Il est français.*



VRAAG 10 ☆

Quelle est la nationalité de cette personne ?

Réponds par une phrase complète.



VRAAG 11 ☆

Quelle est la nationalité de cette personne ?

Réponds par une phrase complète.



VRAAG 12 ☆

Quelle est la nationalité de cette personne ? (= le roi des Belges 🏰)

Réponds par une phrase complète.



VRAAG 13 ☆

Quelle est la nationalité de cette personne ? (= le Congo)

Réponds par une phrase complète.



VRAAG 14 ☆

Tu es de quelle nationalité ?

Exemple: *Je suis marocain.*

Réponds par une **phrase complète**.

Dans ce chapitre tu apprends à parler de tes qualités (+) et de tes défauts (-).



Découvre le nouveau vocabulaire à l'aide de la photo interactive.



Découvre le vocabulaire. Ontdek de woordenschat.



Bonjour je m'appelle Julie. Je suis suisse et j'habite à Genève. Je suis **bavarde** avec mes amis et je suis un peu **timide** avec les professeurs.

Hallo ik heet Julie. Ik ben Zwitsers en ik woon in Genève. Ik **babbel veel** met mijn vrienden en ik ben een beetje **verlegen** met de leerkrachten.



Bonjour je m'appelle Martin. Je suis belge et j'habite à Bruges. En classe je suis **intelligent** mais aussi **distract**. Je regarde souvent dehors.

Hallo, ik heet Martin. Ik ben Belg en ik woon in Brugge. In de klas ben ik **slim**, maar ook **afgeleid**. Ik kijk vaak naar buiten.

Bonjour je m'appelle Suzanne. Je suis canadienne et j'habite à Montréal. Je suis très **drôle** et **courageuse** mais parfois je suis un peu **maladroite**. Je tombe souvent.

Hallo ik heet Suzanne. Ik ben Canadees en ik woon in Montréal. Ik ben heel **grappig** en **moedig**, maar soms ben ik een beetje **onhandig**. Ik val veel.

Bonjour je m'appelle Eva. Parfois je suis **triste** quand il pleut. Le matin je suis un peu **paresseuse**. Je suis **patiente, calme** et **travailleuse**.

Hallo, ik heet Eva. Soms ben ik **verdrietig** als het regent. 's Ochtends ben ik een beetje **lui**. Ik ben **geduldig, rustig** en **ik werk veel**.



*Liste de vocabulaire:
les qualités et les défauts.*

Les qualités (+) et les défauts (-)

Gentil/ gentille		Lief, vriendelijk
Poli/ polie		Beleefd
Heureux/ heureuse		Gelukkig
Courageux/ courageuse		Moedig

drôle		Grappig
Intelligent/ intelligente		Slim
calme		Rustig, kalm
Patient/ patiente		Geduldig
Travailleur/ travailleuse		Die hard werkt
Amical/ amicale		vriendelijk
Sérieux/ sérieuse		Serius

Les qualités (+) et les défauts (-)

Bavard/ bavarde		Babbelt veel
Impoli / impolie		Onbeleefd

Paresseux/ paresseuse		Lui
Stressé/ stressée		Stress hebben
Désordonné/ désordonnée		Slordig
Maladroit/maladroite		Onhandig
Distrait/distraite		afgeleid
Triste		Verdrietig
Timide		Verlegen



Cartes du vocabulaire: les qualités et les défauts.

L'adjectif des qualités et des défauts :

Het **bijvoegelijk naamwoord** van de kwaliteiten en de gebreken:

Structure:

sujet + verbe + adjectif

p. ex. Je suis poli



exercices: les défauts et les qualités



VRAAG 1 ☆

Surligne les qualités (+) en vert et les défauts (-) en rouge.

WISSEN	qualités	défauts
--------	----------	---------

Mon ami Léo

Léo est mon ami. Il a 16 ans.

Il est gentil, amical et poli : il dit toujours « merci » et « s'il vous plaît ».

Il est drôle (tout le monde rit avec lui) et patient : il ne s'énervé jamais.

Mais il a des défauts : il est distrait (il oublie ses clés), désordonné (sa chambre est en désordre), bavard (il parle trop longtemps) et un peu maladroit (il casse des choses).

J'aime bien Léo. Il est courageux et aide toujours les autres.

VRAAG 2 ☆

Marie dit toujours "merci" et "s'il vous plaît". Elle est ...

- ☐ paresseuse
- ☐ impolie
- ☐ polie

VRAAG 3 ☆

Paul parle beaucoup en classe et raconte des blagues. Il est ...

- ☐ bavard
- ☐ calme
- ☐ timide

VRAAG 4 ☆

Quand il y a un examen, Lucas est nerveux. Il est ...

- ☐ patient
- ☐ heureux
- ☐ stressé

VRAAG 5 ☆

Quand il y a un examen, Julie est nerveuse. Elle est ...

- ☐ stressée
- ☐ heureuse
- ☐ patiente

VRAAG 6 ☆

Mets les mots du vocabulaire à la bonne place.

courageux bavarde polie distraite gentil maladroit

Qualités :

Il est → Il est très sympa avec tout le monde.

Elle est → Elle dit toujours « merci » et « s'il vous plaît ».

Il est → Il n'a pas peur quand il y a un problème.

Défauts :

Elle est → Elle oublie souvent ses affaires (clés, téléphone...).

Elle est → Elle parle beaucoup, beaucoup, beaucoup !

Il est → Il fait tomber les choses ou il casse des verres.

VRAAG 7 ☆

Donne une qualité (+) sur toi.

Par exemple: Je suis poli.

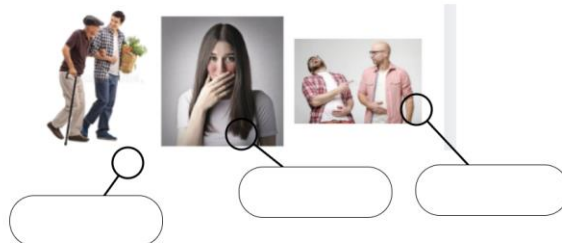
VRAAG 8 ☆

Donne un défaut (-) sur toi.

Par exemple: Je suis impoli.

VRAAG 9 ☆

Donne la qualité/ le défaut sur l'image.



Tâche finale:

Dans cet exercice tu remplis ton passeport.

In deze oefening vul je je passpoort in.

Fais des phrases complètes.

Schrijf volzinnen.



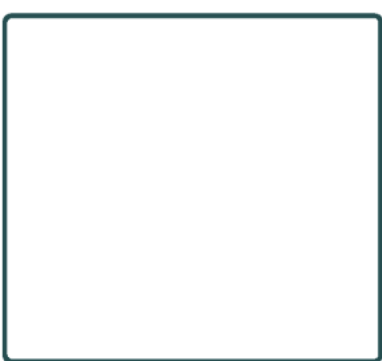
Mon passeport



Mon passeport



Photo



Nom:

âge:

nationalité:

adresse:

Qualité:

Défaut:



Ensuite tu fais un audio où tu te présentes.

Daarna spreek je een audio in waar je jezelf voorstelt.

Fais des phrases complètes.

Maak volzinnen.



Audio: je me présente.

Présente-toi à l'aide de ton passeport.

Exemple:

 **Mon passeport**



Photo



Nom:
Je m'appelle Manon.

Âge:
J'ai 16 ans.

Nationalité:
Je suis belge.

Adresse:
J'habite à Bruxelles.

Qualité:
Je suis gentille.

Défaut:
Je suis bavarde.







Partie 'à étudier'

Ici, tu retrouves tout ce dont tu as besoin pour étudier.

Hier vind je alles terug dat je nodig hebt om voor deze module te studeren:

- Bonjour, tu t'appelles comment ?

* Bonjour, je m'appelle Manon.

Je m'appelle + nom.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
^a a	b	c	d	e	f	^g g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z

l'alphabet

s'appeler

je m'appelle
tu t'appelles
il/ elle s'appelle
nous nous appelons
vous vous appelez
ils/ elles s'appellent



avoir

j'ai
tu as
il/ elle a
nous avons
vous avez
ils/elles ont



être

je suis
tu es
il/ elle est
nous sommes
vous êtes
ils/elles sont



Comment dire son âge:

Bonjour ! Je m'appelle Julie. **J'ai 16 ans.**

sujet + avoir + ... + ans.

0. zéro	7. sept	14. quatorze
1. un	8. huit	15. quinze
2. deux	9. neuf	16. seize
3. trois	10. dix	17. dix-sept
4. quatre	11. onze	18. dix-huit
5. cinq	12. douze	19. dix-neuf
6. six	13. treize	20. vingt

les nombres de 0 à 20.

Tu habites où ?

= Waar woon je?

Structure : J'habite à + ville

Sujet + habiter + à + nom de ville

J'habite à Paris.

J'habite à Bruxelles.

J'habite à Ypres.

J'habite à Bruges.

J'habite à + ville

Parler de sa nationalité

Je m'appelle Jules. (= un garçon)

Je suis français.

Je m'appelle Léa. (= une fille)

Je suis française.

sujet + être + nationalité.

Pour une fille : je suis française, je suis marocaine, je suis italienne...

Pour un garçon : je suis français, je suis marocain, je suis italien...

Les qualités (+) et les défauts (-)

Gentil/ gentille		Lief, vriendelijk
Poli/ polie		Beleefd
Heureux/ heureuse		Gelukkig
Courageux/ courageuse		Moedig
drôle		Grappig
Intelligent/ intelligente		Slim
calme		Rustig, kalm
Patient/ patiente		Geduldig
Travailleur/ travailleuse		Die hard werkt
Amical/ amicale		vriendelijk
Sérieux/ sérieuse		Serieus

Les qualités (+) et les défauts (-)

Bavard/ bavarde		Babbelt veel
Impoli / impolie		Onbeleefd
Paresseux/ paresseuse		Lui
Stressé/ stressée		Stress hebben
Désordonné/ désordonnée		Slordig
Maladroit/maladroite		Onhandig
Distrait/distraite		afgeleid
Triste		Verdrietig
Timide		Verlegen

Module 2 – PDF

Lerarenlink:

<https://www.bookwidgets.com/play/t:nto6Urv76FA2VbiqK0C7SNnZ3yMqqzk3mLsnNscHnkySEq3NTJL>

Module 2: un échange scolaire

Avec l'école, vous faites un **projet d'échange** avec des étudiants en France.

Vous dormez chez quelqu'un et pas dans un hôtel.

Faites une **vidéo** / un **audio** (= **tâche finale**) dans laquelle vous vous présentez et dites ce que vous aimez faire et à quoi ressemble votre famille.

Met de school doe je een **uitwisselingsproject** met studenten in Frankrijk. Je slaapt bij iemand thuis en niet in een hotel. Maak een **video** / **audio** (= **laatste taak**) waarin je jezelf voorstelt en zegt wat je graag doet en hoe je familie eruit ziet.



Voici les **verbes** à utiliser dans ce module.

Hier zijn de **werkwoorden** die in deze module moeten worden gebruikt.



VRAAG 1 ☆

Conjugué le verbe **avoir** dans ces phrases.

Vervoege het werkwoord **hebben** in de zinnen.

- Nous un nouveau professeur de français.
Tu beaucoup de devoirs aujourd'hui.
Ils un chien très gentil.
J' une question pour le professeur.
Elle un frère qui habite en Belgique.
Vous une gomme dans votre trousse ?

Voici une phrase et la conjugaison du verbe **avoir**. (module 1)

Hier is een zin en de vervoeging van **hebben**. (module 1)

J'**ai** 1 café et 4 livres.



VRAAG 2 ☆

Conjugué le verbe **être** dans ces phrases.

Vervoege het werkwoord **zijn** in de zinnen.

- Je très fatigué après le sport.
Elles amicale.
Tu impoli.
Nous contents du résultat.
Il enthousiaste aujourd'hui.
Vous stressés pour le test ?

Voici une phrase et la conjugaison du verbe **être**. (module 1)

Hier is een zin en de vervoeging van **zijn**. (module 1)

Je **suis** une fille et Milan **est** un garçon.

Ik **ben** een meisje en Milan **is** een jongen.

être
je **suis**
tu **es**
il/ elle **est**
nous **sommes**
vous **êtes**
ils/elles **sont**



VRAAG 3 ☆

Surligne les conjugaisons du verbe '**aimer**' dans les phrases.

Duid de vervoegingen van het werkwoord '**houden van**' in de zinnen **aan**.

WISSEN

aimer

J'aime passer du temps avec mes amis et j'adore apprendre de nouvelles choses.
Nous aimons surtout les langues étrangères, donc nous étudions le français ensemble.
Mes amis parlent souvent de leurs projets et ils aiment voyager.

Voici une phrase et la conjugaison du verbe **aimer**.

Hier is een zin en de vervoeging van **houden van**.

J'**aime** les livres.

Ik **hou** van boeken.

Aimer

j'**aime**
tu **aimes**
il/ elle **aime**
nous **aimons**
vous **aimez**
ils/ elles **aiment**



VRAAG 4 ☆

Mets les formes du verbe **aimer** dans la bonne phrase.

Zet de vormen van **houden van** in de juiste zin.

aises aime aimez aime aiment aimons

J' dessiner.

Vous voyager ?

Tu ce garçon ?

Il sa soeur.

Elles danser.

Nous regarder des films.

Bien à savoir: tous les verbes en **-ER** se conjuguent comme '**aimer**'.

Par exemple: inventer, écouter, détester ...

Goed om te weten: alle werkwoorden die op **-ER** eindigen, vervoeg je zoals '**aimer**'.

Bijvoorbeeld: uitvinden, luisteren, haten ...

VRAAG 5 ☆

Surligne les conjugaisons du verbe '**jouer**' dans le texte.

Duid de vervoegingen van het werkwoord '**spelen**' aan in de tekst.

WISSEN

jouer

Je joue souvent au football avec mes amis après l'école.

Mon frère joue aussi, mais il préfère jouer au tennis.

Nous jouons dans un parc près de chez nous et nous invitons parfois d'autres amis.

Ils jouent avec enthousiasme et ils apportent toujours un ballon.

Pendant que nous jouons, nos parents regardent le match et parlent entre eux.

Tout le monde rit, court et profite du moment, parce que nous aimons passer du temps ensemble.

Voici une phrase et la conjugaison du verbe **jouer**.

Hier is een zin en de vervoeging van **spelen**.

Nous **jouons** à un jeux de société.

Wij **spelen** een gezelschapsspel.

Jouer

je joue
tu joues
il/ elle joue
nous jouons
vous jouez
ils/ elles jouent



VRAAG 6 ☆

Mets les formes du verbe **jouer** dans la bonne phrase.

Zet de vormen van **spelen** in de juiste zin.

jouent jouez joues joue jouons joue

Il au foot.

Nous au Monopoli.

Je souvent avec mon frère.

Tu à quelle heure ?

Ils le basket.

Vous ensemble*. (* = samen)

VRAAG 7 ☆

Surligne les conjugaisons du verbe '**faire**' dans le texte.

Duid de vervoegingen van het werkwoord '**doen/ maken**' aan in de tekst.

WISSEN

faire

Je fais mes devoirs dans ma chambre et je fais souvent des pauses.
Ma sœur fait du sport après l'école et elle fait toujours de son mieux.
Nous faisons des projets pour le week-end et nous faisons la liste des choses importantes.
Faites attention en classe et vous posez des questions quand quelque chose n'est pas clair.
Ils font beaucoup d'efforts et ils travaillent sérieusement, parce qu'ils veulent réussir.

Voici une phrase et la conjugaison du verbe **faire**.

Hier is een zin en de vervoeging van **doen/ maken**.

Le garçon **fait** ses devoirs.

De jongen **doet** zijn huiswerk.

faire

je **fais**
tu **fais**
il/ elle **fait**
nous **faisons**
vous **faites**
ils/ elles **font**



VRAAG 8 ☆

Mets les formes du verbe **faire** dans les bonnes phrases.

Zet de vormen van **doen/ maken** in de juiste zinnen.

faisons fait fais fais faites font

Maman, elle des courses.

Nous une grande fête.

Vous quoi demain ?

Je un dessin pour elle.

Elles quoi ?

Tu un café.

VRAAG 9 ☆

Surligne les conjugaisons du verbe 'aimer' en vert, du verbe 'jouer' en rouge et du verbe 'faire' en bleu.

Markeer de vervoegingen van het werkwoord 'aimer' in het groen, het werkwoord 'jouer' in het rood en het werkwoord 'faire' in het blauw.

WISSEN aimer jouer faire

Je fais beaucoup d'activités après l'école parce que j'aime rester actif.
Avec mes amis, je joue souvent au football dans le parc et nous jouons aussi parfois aux jeux vidéos chez moi.
Mon meilleur ami aime surtout jouer au basket, donc il invite souvent d'autres camarades et ils jouent ensemble sur le terrain près de l'école.
Pendant que nous jouons, nous parlons, nous rions et nous partageons nos histoires.

À la maison, je fais mes devoirs avant le dîner.
Ma sœur fait souvent la cuisine avec nos parents et elle prépare des plats délicieux.
Nous faisons parfois des gâteaux et nous écoutons de la musique pendant que nous travaillons.
Mes parents aiment passer du temps en famille et ils regardent souvent des films avec nous.

Le week-end, nous faisons du sport ou nous visitons nos grands-parents.
Ils aiment raconter des histoires et ils jouent parfois à des jeux de société avec nous.
Nous passons toujours un bon moment ensemble et nous faisons beaucoup d'activités intéressantes.
Tout le monde (il) aime ces moments parce que nous restons ensemble et nous profitons de notre temps libre.

VRAAG 10 ☆

Maintenant c'est à toi ! Conjugue les verbes.

Nu is het jouw beurt! Vervoeeg de werkwoorden.

(jouer) Vous aux jeux vidéos ?

(aimer) J' voyager.

(être) Ils grands.

(faire) Les élèves leurs devoirs.

(avoir) Kim Kardashian 4 soeurs.

(être) Tu poli ou impoli ?

(aimer) Nous les week-ends.

(avoir) J' 20 ans.

(jouer) Michel du piano.

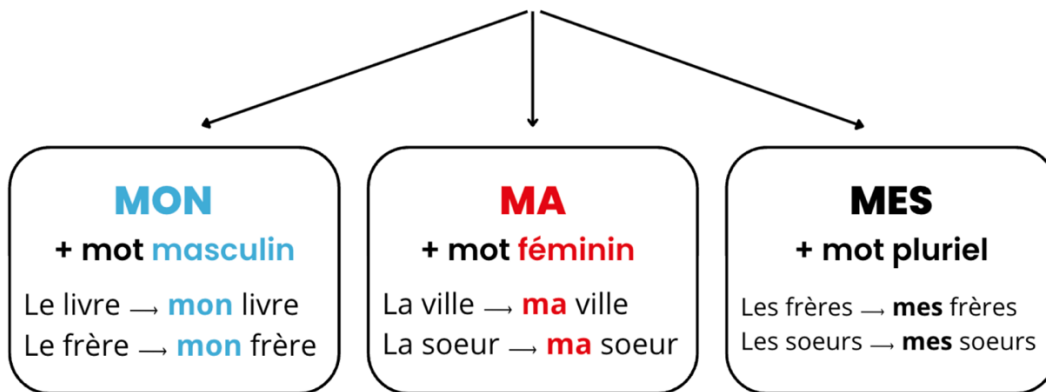
(faire) Tu un dessin ?

Dans cette partie tu regardes la théorie de '**mon, ma et mes**'.

In dit deel kijk je naar de theorie van '**mijn, mijn en mijn**'.

Dit is hoe je in het Frans 'mijn' zegt.

'Mijn' in het Frans.



On explique: (We leggen uit:)

mon, ma et mes --> possession à moi. (bezit van **mij**)

un frère --> **mon** frère (mot masculin = mannelijk woord)

une soeur --> **ma** soeur (mot féminin = vrouwelijk woord)

!! **des frères** --> **mes** frères (masculin **pluriel** = mannelijk meervoud woord)

!! **des soeurs** --> **mes** soeurs (féminin **pluriel** = vrouwelijk meervoud woord)

Fais l'exercice:

Doe/ Maak de oefening:



VRAAG 1 ☆

Utilise 'mon, ma ou mes'.

Regarde bien si c'est masculin (le), féminin (la) ou pluriel (les).

Gebruik 'mijn, mijn of mijn'. Kijk goed of het mannelijk (de), vrouwelijk (de) of meervoud (de) is.

La soeur --> soeur
Le frère --> frère
Le papa --> père
Les grands-parents --> grands-parents
Le grand-père --> grand-père
La maman --> maman
Les parents --> parents
La grand-mère --> grand-mère

VRAAG 2 ☆

Remplis les phrases. Choisis entre mon, ma ou mes.

Vul de zinnen in. Kies uit mon, ma of mes.

J'aime beaucoup famille. (féminin)
 papa joue au tennis le samedi. (mannelijk)
Je cherche clés pour aller au club de foot. (meervoud)
 maman adore cuisiner pour nous. (féminin)
 frères sont très sportifs. (meervoud)
Le dessin est hobby préféré. (mannelijk)
Je présente sœur à mes amis. (féminin)
 grands-parents habitent à Paris. (meervoud)
Demain, j'ai cours* de piano. (mannelijk)
 passion, c'est la danse classique. (féminin)

*un cours = een les

VRAAG 3 ☆

Lucas se présente, mais il a oublié de remplir **mon**, **ma** et **mes**. Regardez les mots et remplissez avec le bon mot.

Lucas stelt zich voor, maar hij is mon, ma en mes vergeten invullen. Kijk naar de woorden en vul in met het juiste woord.

Opgepast: voor deze oefening heb je de woordenschat lijst nodig!

Ma ma Ma Mes mon Mon mes mon Mes ma

Bonjour ! Je m'appelle Lucas. Voici ma famille:

Voici papa, il s'appelle Marc et il est drôle. maman s'appelle Sophie, elle est gentille. J'ai un frère et une sœur: frère adore jouer aux jeux vidéos, mais sœur préfère lire des livres. parents travaillent beaucoup.

J'ai beaucoup d'hobbys. hobby préféré, c'est le foot. Le samedi, je cherche chaussures de sport et je vais au club. passion, c'est aussi la musique. Je joue souvent de la guitare dans chambre. amis viennent souvent chez moi pour jouer ensemble. Et toi ?

VRAAG 4 ☆

Indique toutes les formes de 'mon', 'ma' et 'mes'.

Duid alle vervoegingen van 'mijn' aan.

WISSEN mon ma mes

Salut ! Je m'appelle Antoine. Le matin, je cherche toujours mes affaires. D'abord, je ne trouve pas mon sac de sport. Je demande à ma sœur : « Tu as vu mon sac ? ». Elle me répond que non. Ensuite, je cherche mes chaussures sous mon lit. Je vois ma guitare et mes vieux livres, mais pas de chaussures ! Enfin, ma mère arrive dans ma chambre. Elle tient mes baskets dans ses mains. « Antoine, tu as oublié tes affaires dans ma voiture ! » me dit-elle. Je prends vite ma veste, j'embrasse ma mère et je pars à l'école avec mon meilleur ami.

Dans cette vidéo Grégoire présente sa famille. 🎧

In deze video stelt Grégoire zijn familie voor.



Flashcards dans Quizlet: (pour étudier)

Flashcards in Quizlet: (om te studeren)

<https://quizlet.com/be/1124771562/famille-flash-cards/?i=4tqq9h&x=1jqt>

Flashcards dans bookwidgets:

Flashcards in boekwidgets:



La famille

Famille

	la maman
	le papa
	les enfants

	le frère
	la soeur
	la grand-mère
	le grand-père
	la famille
	les grands-parents
	les parents

Fais les exercices de **vocabulaire**: la famille.

Doe de **woordenschat**oefeningen: familie.



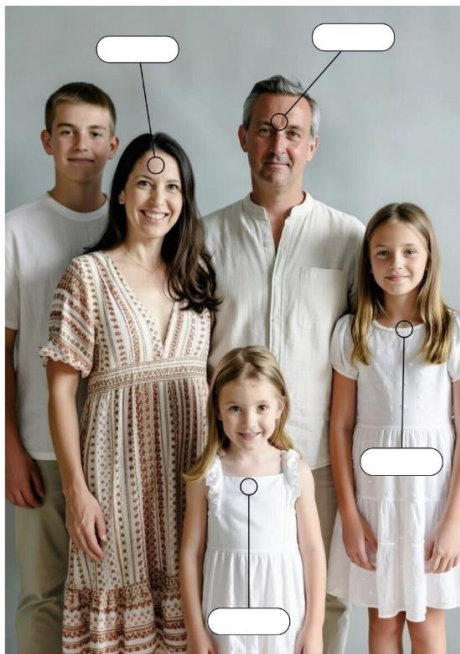
VRAAG 1 ☆

David présente sa famille, mets les noms avec les bonnes personnes.

"Bonjour !
Je m'appelle David.
J'ai 16 ans et suis en 4e année.
Voici ma famille.
Mon père s'appelle Jacob et ma mère s'appelle Marie.
J'ai deux petites sœurs. Louise a 10 ans et Chelsea a 5 ans."

David stelt zijn familie voor, zet de namen bij de juiste mensen.

"Hallo! Mijn naam is David. Ik ben 16 jaar en in het 4e jaar. Hier is mijn familie. Mijn vader heet Jacob en mijn moeder heet Marie. Ik heb twee zusjes. Louise is 10 jaar oud en Chelsea is 5.



VRAAG 2 ☆

Mark présente sa famille, mets les noms avec les bonnes personnes.

"Salut!

Je m'appelle Mark.

Avec cette photo je vous présente ma famille.

Ma maman s'appelle Sabine.

Puis il y a mon frère Rafael et ma soeur Sophie."

Mark stelt zijn familie voor, zet de namen bij de juiste mensen.

"Hoi! Ik ben Mark. Met deze foto presenteer ik u mijn familie. Daar is mijn moeder, ze heet Sabine. Dan zijn er mijn broer Rafael en mijn zus Sophie.



VRAAG 3 ☆

Lina présente sa famille, vrai ou faux ?

Bonjour !

Je m'appelle Lina.

J'ai une mère et un père.

J'ai un frère, il s'appelle Samir.

Je n'ai pas de sœur.

	Vrai	Faux
Lina a une sœur.	☐	☐
Lina a un frère.	☐	☐
Samir est le frère de Lina.	☐	☐
Lina a une mère et un père.	☐	☐

VRAAG 4 ☆

Ecoute **l'audio** et mets les bonnes réponses. 🎧

Luister naar de **audio** en leg de juiste antwoorden.



Le garçon s'appelle comment ?

Le garçon a 3 .

Il a aussi 1 .



VRAAG 5 ☆

Voici une **photo** d'une **famille**. Mets les mots du **vocabulaire** de famille dans les bonnes phrases.

Hier is een **foto** van een **gezin**. Zet de woorden uit de familie**woordenschat** in de juiste zinnen.

Cette famille a trois . Il y a un qui s'appelle Lucas et deux qui s'appellent Léa et Emma.

Les s'appellent Michel et Anne.

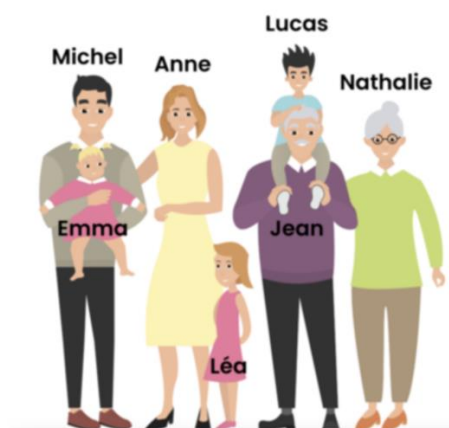
Michel est le . Anne est la .

Lucas est le de Léa et Emma.

Emma et Léa sont les de Lucas.

Jean et Nathalie sont les .

Nathalie est la et Jean est le .



VRAAG 6 ☆

Voici quatre élèves qui font partie de l'échange. Indique ce qui convient.

(Dit zijn vier leerlingen, duid aan wat past.)

Felix: Bonjour ! Je m'appelle Felix. J'ai 16 ans. J'ai une mère et un père. Je n'ai pas de frère et je n'ai pas de sœur. J'aime jouer au football et écouter de la musique.

Elena: Salut ! Je m'appelle Elena. J'ai 17 ans. J'ai une mère, un père et une sœur. J'aime danser et lire.

Noah: Bonjour ! Je m'appelle Noah. J'ai 15 ans. J'ai une mère, un père et deux frères. J'aime jouer au basket et faire du vélo.

Alice: Bonjour! Je m'appelle Alice. J'ai 17 ans. J'ai une mère, un frère et une sœur. Je fais du hockey.

	17 ans	16 ans	15 ans	pas de frère	pas de sœur	un frère	une sœur	deux frères	deux sœurs
Felix	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Elena	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Noah	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Alice	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

VRAAG 7 ☆

Utilise le **texte** des élèves dans l' **exercice 6**.
Quels sont leurs **hobbies** ?

Gebruik de **tekst** van de studenten in **oefening 6**. Wat zijn hun **hobby's**?

	jouer au foot	danser	lire	écouter de la musique	jouer au basket	faire du vélo	jouer au hockey
Felix	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Elena	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Noah	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Alice	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

VRAAG 8 ☆

Voici une **photo** de famille d'**Isabelle**.

Décris sa famille.

Ecris des phrases complètes.

Utilise les mots de vocabulaire pour décrire la famille et les verbes vus.

(Hier zien jullie een foto van het gezin van Isabel. Schrijf zinnen om het gezin voor te stellen. Gebruik de vocabulaire over het gezin en werkwoorden die we gezien hebben.)



VRAAG 9 ☆

Et toi, **ta famille** est comment ? 🗣️

(Hoe ziet jullie familie er uit?)

Ex. *J'ai une soeur et deux frères.* (audio)



VRAAG 10 ☆

Et vous, comment est **ta famille** ? 🗣️

Enregistre ta phrase de l'exercice 9.

(Hoe ziet **jullie** familie er uit? Spreek de zin in.)



Cette fille montre ses **hobbies/ loisirs**. 🗣️

Dit meisje dat haar **hobby's** toont.



Voici un Quizlet avec les hobbies que vous devez **connaître**:

Hier is een Quizlet met de hobby's die je moet **kennen**:

<https://quizlet.com/be/1124763699/hobbys-flash-cards/?i=4tqq9h&x=1jqt>

Voici des flashcards dans Bookwidget:

Hier zijn flashcards in Bookwidget:



Les hobbies

Les hobbies



danser



le tennis/ jouer au tennis



le foot/ jouer au foot



le basket/ jouer au basket



le basket/ jouer au basket



le volley/ jouer au volley



faire du vélo



se promener



voyager

	nager
	faire de l'athlétisme
	écouter de la musique
	jouer de la guitare
	jouer du piano
	chanter

	regarder de télévision
	regarder des séries ou des films
	jouer aux jeux vidéo
	lire
	dessiner
	cuisiner

Voici un axe avec des verbes pour indiquer tes préférences: **détester** > **aimer** > **adorer**.

Hier is een as met werkwoorden om je voorkeuren aan te geven: **haten** > **houden van** > **geweldig vinden**.



VRAAG 1 ☆

Surligne la conjugaison du verbe '**adorer**'.

Duid de vervoeging van het werkwoord '**geweldig vinden**' aan.

WISSEN adorer

J'adore la musique et j'écoute des chansons tous les jours.
Mes amis adorent danser et ils apprennent souvent de nouvelles chorégraphies.
Ma sœur adore chanter et elle participe à un club de musique à l'école.
Nous adorons aussi les concerts et nous regardons souvent des vidéos de nos artistes préférés.
Mes parents adorent nous voir heureux et ils encouragent toujours nos passions.
Ensemble, nous passons beaucoup de temps à parler de musique et nous partageons nos chansons préférées.

VRAAG 2 ☆

Mets la bonne conjugaison du verbe '**adorer**' dans les phrases.

Zet de juiste vervoeging van het werkwoord '**geweldig vinden**' in de zinnen.

adores adorent adorons adore adorez adore

Nous faire du vélo le week-end.
Il nager à la piscine avec son équipe.
Vous jouer au tennis pendant l'été.
J' courir dans le parc après l'école.
Ils faire du ski en hiver.
Tu jouer au basket avec tes amis.

adorer	
je adore	
tu adores	
il/ elle adore	
nous adorons	
vous adorez	
ils/elles adorent	

VRAAG 3 ☆

Surligne les conjugaisons du verbe '**détester**'.

Duid de vervoegingen van het werkwoord '**hater**' aan.

WISSEN

détester

Je déteste courir quand il fait froid parce que je trouve ça très difficile.
Mon frère (il) déteste nager dans l'eau froide, mais il aime jouer au football avec ses amis.
Nous détestons perdre un match, donc nous nous entraînons souvent ensemble.
Mes amis (ils) détestent faire du sport très tôt le matin, parce qu'ils préfèrent dormir.
Notre entraîneur (il) déteste arriver en retard et il organise toujours bien les entraînements.
Même si nous détestons certains exercices, nous faisons du sport parce que nous voulons rester en forme.

VRAAG 4 ☆

Mets les conjugaisons du verbe '**détester**' dans les phrases.

Zet de vervoegingen van het werkwoord '**hater**' in de zinnen.

détestes détestons déteste détestent détestez déteste

Tu faire du jogging sous la pluie.
Ils jouer au rugby quand il fait trop chaud.
J'adore le sport, mais je faire des pompes.
Vous perdre un match important.
Il faire du ski quand il y a trop de vent.
Nous nous entraîner très tôt le matin.



VRAAG 5 ☆

Surligne les conjugaisons des verbes '**détester**' en vert, '**aimer**' en rouge et '**adorer**' en bleu.

Duid de vervoegingen van '**haten**' in het groen, '**houden van**' in het rood en '**geweldig vinden**' in het blauw.

WISSEN détester aimer adorer

Je fais beaucoup de sport parce que j'aime rester actif et en bonne santé.
J'adore jouer au football avec mes amis le week-end, et nous aimons aussi courir dans le parc ensemble.
Mon frère adore nager à la piscine, mais il déteste faire des exercices très tôt le matin.
Mes parents aiment nous encourager et ils adorent regarder nos matchs quand nous jouons.
Nous détestons perdre, mais nous aimons apprendre de nos erreurs et nous nous entraînons toujours pour nous améliorer.
Même si certains exercices sont difficiles, nous adorons l'esprit d'équipe et nous aimons passer du temps ensemble.

VRAAG 6 ☆

Conjugué les verbes 'détester', 'aimer' et 'adorer'.
Regarde les **émojis**. (détester = 🖐️ - aimer = ❤️ - adorer = 💖💖)

Vervoege de werkwoorden 'haten', 'houden van' en 'geweldig vinden'. Kijk naar de **emoji's**. (haten = 🖐️ - houden van = ❤️ - geweldig vinden = 💖💖)

- J' le foot. (💖💖)
- Tu jouer au basket (❤️)
- Il nager. (🖐️)
- Nous le tennis (❤️)
- Vous vous promener ? (🖐️)
- Ils jouer au tennis. (💖💖)
- J' chanter. (💖💖)
- Vous voyager. (💖💖)
- Nous dessiner. (❤️)
- Je dessiner des portraits. (🖐️)
- Ils voyager en train. (💖💖)
- Tu chanter. (❤️)
- Ils écouter le rap. (🖐️)



détester



aimer



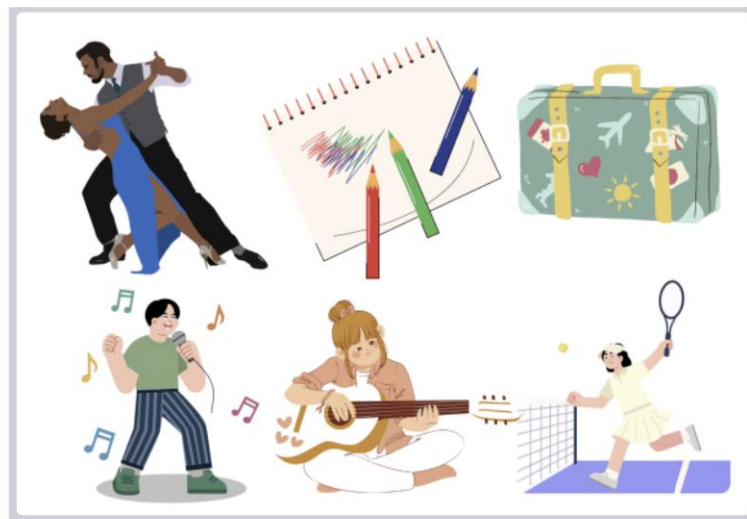
adorer

VRAAG 7 ☆

Quels hobbies **vois-tu** ? Indique les réponses.

Welke hobbies zie je op de foto? Duid de juiste antwoorden aan.

- ☐ voyager
- ☐ le tennis
- ☐ la danse
- ☐ dessiner
- ☐ chanter
- ☐ faire du ski
- ☐ le basket
- ☐ le foot
- ☐ le volleyball
- ☐ jouer de la guitare



VRAAG 8 ☆

Quels **hobbies** vois-tu? Complète avec les mots de vocabulaire. Ecris les mots avec leur article (par exemple, **la** danse, **le** hockey, **le** surf, etc.)

Welke hobby's zie je? Vul aan met woorden uit de woordenschat lijst. Schrijf de woorden met hun artikel (bijvoorbeeld het dansen, de hockey, het surfen, etc.)



VRAAG 9 ☆

Voici deux frères et une soeur.
Ils font des hobbies différents.
Regarde les phrases, indique **vrai** si la phrase décrit la photo et **faux** si la phrase ne décrit pas la photo.
Indique la bonne réponse pour chaque phrase.

Hier zijn twee broers en een zus. Ze hebben verschillende hobby's. Kijk naar de zinnen, duid **waar** aan als de zin de foto beschrijft en **onwaar** als de zin de foto niet beschrijft. Geef voor elke zin het juiste antwoord aan.

Extra: grand frère = grote broer | petit frère = kleine broer

	vrai	faux
La soeur joue au tennis.	☐	☐
Le grand frère joue au basket.	☐	☐
Le petit frère danse.	☐	☐
La soeur fait de l'athlétisme.	☐	☐
Le grand frère joue de la guitare.	☐	☐
Le petit frère joue au foot.	☐	☐



VRAAG 10 ☆

Relie les **mots** et les **audios**. 🎧

Verbind de **woorden** en **audios**.

☐

☐ faire de l'athlétisme

☐

☐ lire

☐

☐ se promener

☐

☐ jouer du piano

☐

☐ regarder des séries/ des films

☐

☐ faire de la natation/ nager

VRAAG 11 ☆

Quelle est ton **idole** dans le **sport** ?

Si son sport n'est pas dans la liste, recherche le nom en français en ligne.

Utilise cette structure : **sujet** - **être** - nom de l'idole - **son sport**.

Exemple: Mon idole est Kanoa Igarashi, il fait du surf. 🗣️

Wat is jouw idool in de sport? Als hun sport niet op de lijst staat, zoek dan online naar de naam in het Frans. Gebruik deze structuur: subject - wezen
- naam van het idool - zijn sport.

__:__ / __:__

VRAAG 12 ☆

Enregistre ta réponse de l'exercice 5. 🎤

Neem je antwoord op vraag 3 op.



Evaluation: se présenter

Dans cet exercice tu te présentes.

Présente ton **nom**, ton **âge**, ta **famille** et tes **hobbies**.

Utilise les **verbes** et le **vocabulaire** des modules 1 et 2.

In deze oefening stel je jezelf voor. Presenteer je **naam**, **leeftijd**, **familie** en **hobby's**. Gebruik de **werkwoorden** en **woordenschat** van modules 1 en 2.



VRAAG 1 ☆

Dans cet exercice tu te présentes.
Présente-toi avec ton **nom**, ton **âge**, ta **famille** et deux de tes **hobbies/ loisirs**.
Utilise les **verbes** et le **vocabulaire** des modules 1 et 2.

Exemple: Bonjour ! Je m'appelle Emma. J'ai 22 ans. J'ai 2 frères. Mes frères s'appellent Miguel et Tristan. Mes loisirs sont écouter de la musique et lire.

In deze oefening stel je jezelf voor. Presenteer je **naam**, je **leeftijd**, je **familie** en twee van je **hobby's / vrijetijdsactiviteiten**. Gebruik de **werkwoorden** en **woordenschat** van modules 1 en 2.

Voorbeeld: Hallo! Mijn naam is Emma. Ik ben 22 jaar oud. Ik heb 2 broers. Mijn broers heten Miguel en Tristan. Mijn hobby's luisteren naar muziek en lezen.

VRAAG 2 ☆

Enregistre un **audio** dans lequel tu te **présentes**. Utilise les **phrases de l'exercice 1**.

(Neem nu een audio op waarin je je voorstelt, gebruik je zinnen uit oefening 1.)

 *Ecoute l'exemple !*



Module 2 - À étudier



détester 

je détest**e**
 tu détest**es**
 il/ elle détest**e**
 nous détest**ons**
 vous détest**ez**
 ils/elles détest**ent**

Aimer 

j'aime**e**
 tu aime**s**
 il/ elle aime**e**
 nous aim**ons**
 vous aime**ez**
 ils/ elles aime**nt**

adorer 

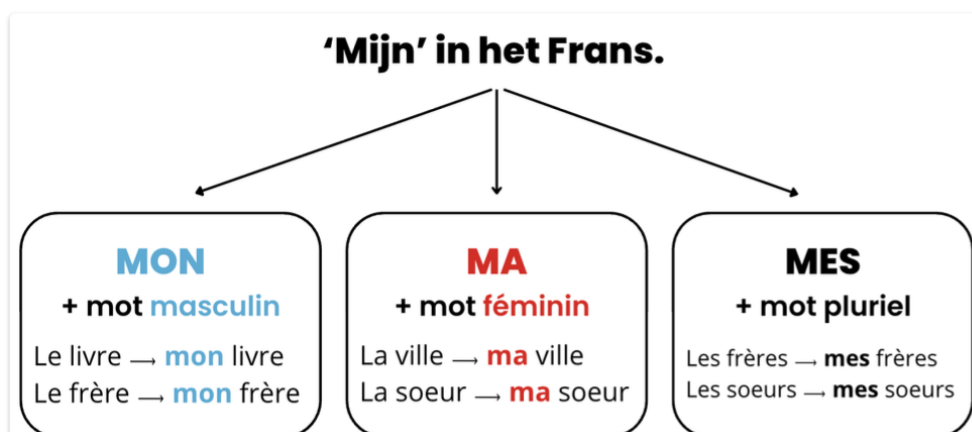
je adore**e**
 tu adore**s**
 il/ elle adore**e**
 nous ador**ons**
 vous adore**ez**
 ils/elles adore**nt**

Jouer 

je joue**e**
 tu joue**s**
 il/ elle joue**e**
 nous jou**ons**
 vous joue**ez**
 ils/ elles jou**ent**

faire 

je fais**e**
 tu fais**e**
 il/ elle fait**e**
 nous fais**ons**
 vous fais**ez**
 ils/ elles font**e**



La famille



Les hobbies

Module 3 – PDF

Lerarenlink:

Introduction

Module 3: ma routine

Dans ce module tu apprends à parler de ta **journée type**.

*In deze module leer je om over jouw **typische dag** te praten.*



une journée type

Partie 1: les jours de la semaine et les moments de la journée



*les jours de la semaine + les
moments de la journée théorie +
exercices*

Les jours de la semaine

De dagen van de week.

Regarde la vidéo.



Regarde bien l'ordre des jours de la semaine.
Kijk goed naar de volgorde van de dagen van de week.

lundi mardi mercredi jeudi vendredi samedi dimanche

VRAAG 1 ☆

Mets les jours de la semaine dans le bon ordre.
Zet de dagen van de week in de juiste volgorde.

lundi samedi dimanche mardi jeudi mercredi vendredi

VRAAG 2 ☆

Relie le **chiffre (1-7)** au jour de la semaine.

Verbind het **cijfer (1-7)** met de dag van de week.

lundi	☐	☐	2
dimanche	☐	☐	7
samedi	☐	☐	6
jeudi	☐	☐	3
vendredi	☐	☐	4
mercredi	☐	☐	1
mardi	☐	☐	5

Structure

Aujourd'hui nous sommes lundi/mardi/mercredi/...

Vandaag zijn we maandag/ dinsdag/woensdag/ ...

VRAAG 3 ☆

Quel jour sommes-nous aujourd'hui ?

Welke dag is het vandaag?

Exemple: Aujourd'hui nous sommes vendredi.

VRAAG 4 ☆

Enregistre ta réponse de l'exercice 3.



Les moments de la journée:

- Le matin 🇪🇸☀️ 05:00 - 12:00
- Le midi 🕒🕒 12:00 - 13:00
- L'après-midi 🌤️🍷 13:00 - 17:00
- Le soir 🌃🌙 18:00 - 21:00
- La nuit 🌃😴 22:00 - 04:00

VRAAG 5 ☆

Relie le bon mot à la bonne image.

le matin



le midi



l'après-midi



le soir

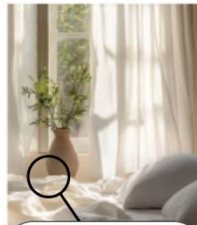


la nuit



VRAAG 6 ☆

Quel est le moment de la journée ?



*cartes: les jours de la semaine et
les moments de la journée*

Partie 2: l'heure

Dans ce chapitre tu apprends à dire l'heure en français.

In dit hoofdstuk leer je om het uur te zeggen in het Frans.



Théorie + exercices

Comment dire l'heure en français ?

Hoe zeg je het uur in het Frans?

Regarde la vidéo : 00:00 - 00:56



Heure (24h)		Moment de la journée
00:00	minuit	la nuit / minuit
01:00	1 heure	la nuit
02:00	2 heures	la nuit
03:00	3 heures	la nuit
04:00	4 heures	la nuit
05:00	5 heures	le matin
06:00	6 heures	le matin
07:00	7 heures	le matin
08:00	8 heures	le matin
09:00	9 heures	le matin
10:00	10 heures	le matin
11:00	11 heures	le matin
12:00	midi	Le midi
13:00	13 heures	l'après-midi
14:00	14 heures	l'après-midi
15:00	15 heures	l'après-midi
16:00	16 heures	l'après-midi
17:00	17 heures	fin d'après-midi / début de soirée
18:00	18 heures	le soir
19:00	19 heures	le soir
20:00	20 heures	le soir
21:00	21 heures	le soir
22:00	22 heures	le soir / la nuit
23:00	23 heures	la nuit

ATTENTION !

1 heure - 2/3/4/... heures

VRAAG 1 ☆

Il est quelle heure ?

Hoe laat is het?

5:00

- ☐ Il est cinq heures.
- ☐ Il est cinq heure.
- ☐ Il est six heures.

VRAAG 2 ☆

Il est quelle heure ?

12:00

- ☐ Il est minuit.
- ☐ Il est midi.
- ☐ Il est 12 heures.

VRAAG 3 ☆

Il est quelle heure ?

13:00

- ☐ Il est minuit.
- ☐ Il est treize heures.
- ☐ Il est treize heure.

VRAAG 4 ☆

Il est quelle heure ?

00:00

- ☐ Il est midi.
- ☐ Il est minuit.
- ☐ Il est zéro heure.

VRAAG 5 ☆

Il est quelle heure ?

Réponds par une phrase complète.



VRAAG 6 ☆

Il est quelle heure ?

Réponds par une phrase complète.



VRAAG 7 ☆

Il est quelle heure ?

Réponds par une phrase complète.



VRAAG 8 ☆

Il est quelle heure ?

Réponds par une phrase complète.



Comment dire l'heure en français ?

Hoe zeg je het uur in het Frans?

Regarde la vidéo : 00:56 - 1:25



Les nombres de 0 à 20. **Récapitulation.**

De nummers van 0 tot 20. **Herhaling.**

Les nombres 0-19			
0	zéro	10	dix
1	un	11	onze
2	deux	12	douze
3	trois	13	treize
4	quatre	14	quatorze
5	cinq	15	quinze
6	six	16	seize
7	sept	17	dix-sept
8	huit	18	dix-huit
9	neuf	19	dix-neuf

© 2022 Learn French with Vindy

Les nombres de 0 à 39.

De nummers van 0 tot 39.

Les nombres 20-39

20	vingt	30	trente
21	vingt et un	31	trente et un
22	vingt-deux	32	trente-deux
23	vingt-trois	33	trente-trois
24	vingt-quatre	34	trente-quatre
25	vingt-cinq	35	trente-cinq
26	vingt-six	36	trente-six
27	vingt-sept	37	trente-sept
28	vingt-huit	38	trente-huit
29	vingt-neuf	39	trente-neuf

© 2022 Learn French with Vindy

Les nombres de 40 à 59.

De nummers van 40 tot 59.

Les nombres 40-59

40	quarante	50	cinquante
41	quarante et un	51	cinquante et un
42	quarante-deux	52	cinquante-deux
43	quarante-trois	53	cinquante-trois
44	quarante-quatre	54	cinquante-quatre
45	quarante-cinq	55	cinquante-cinq
46	quarante-six	56	cinquante-six
47	quarante-sept	57	cinquante-sept
48	quarante-huit	58	cinquante-huit
49	quarante-neuf	59	cinquante-neuf

© 2022 Learn French with Vindy



VRAAG 9 ☆

Il est quelle heure ?

5:10

- ☐ Il est cinq heures dix.
- ☐ Il est cinq heure dix.
- ☐ Il est six heures vingt.

VRAAG 10 ☆

Il est quelle heure ?

12:40

- ☐ Il est midi dix.
- ☐ Il est midi quatre.
- ☐ Il est midi quarante.

VRAAG 11 ☆

Il est quelle heure ?

7:25

- ☐ Il est sept heures dix.
- ☐ Il est sept heures vingt.
- ☐ Il est sept heures vingt-cinq

VRAAG 12 ☆

Il est quelle heure ?

9:55

- ☐ Il est sept heures cinquante-cinq.
- ☐ Il est neuf heures cinquante.
- ☐ Il est neuf heures cinquante-cinq.

VRAAG 13 ☆

Il est quelle heure ?
Réponds par une phrase complète.



VRAAG 14 ☆

Il est quelle heure ?
Réponds par une phrase complète.



VRAAG 15 ☆

Il est quelle heure ?
Réponds par une phrase complète.



VRAAG 16 ☆

Il est quelle heure ?
Réponds par une phrase complète.



Comment dire l'heure en français ?

Hoe zeg je het uur in het Frans?

Regarde la vidéo : 1:25 -2:06



3- FORMES SPÉCIFIQUES



0 - 12

+30 mn 08:30 il est huit heures et demie

+15 mn 08:15 il est huit heures et quart

-15 mn 07:45 il est huit heures moins le quart

VRAAG 17 ☆

Relie l'heure à la description.

Verbind het uur met de beschrijving.

- | | | | |
|------|-----------------------|-----------------------|------------------------------------|
| 7h30 | ☐ | ☐ | Il est sept heures et demie. |
| 7h45 | ☐ | ☐ | Il est huit heures moins le quart. |
| 7h15 | ☐ | ☐ | Il est sept heures et quart. |

VRAAG 18 ☆

- | | | | |
|-------|-----------------------|-----------------------|------------------------------|
| 9h30 | ☐ | ☐ | Il est midi moins le quart. |
| 11h45 | ☐ | ☐ | Il est huit heures et quart. |
| 8h15 | ☐ | ☐ | Il est neuf heures et demie. |

VRAAG 19 ☆

- | | | | |
|-------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| 15h30 | ☐ | ☐ | Il est quinze heures trente. |
| 3h45 | ☐ | ☐ | Il est vingt heures quinze. |
| 20h15 | ☐ | ☐ | Il est quatre heures moins le quart. |

VRAAG 20 ☆

- | | | | |
|------|-----------------------|-----------------------|------------------------------------|
| 2h30 | ☐ | ☐ | Il est deux heures moins le quart. |
| 1h45 | ☐ | ☐ | Il est trois heures et demie. |
| 3h30 | ☐ | ☐ | Il est deux heures et demie. |

VRAAG 21 ☆

Mets les heures dans l'ordre chronologique.

Zet de zinnen in chronologische volgorde.

Commence par 'Il est deux heures.'

Start met 'Il est deux heures.'

Il est midi dix.

Il est quatre heures et quart.

Il est minuit.

Il est deux heures.

Il est seize heures trente.

04:20

16:00

12:00

VRAAG 22 ☆

Fais des groupes avec les mêmes heures.

Maak groepjes met dezelfde uren.

4:20

Il est quatre heures vingt.

Il est midi.

18:15

12:00

18h15



PDF les heures de 00:00 à 23:00

Heure (24h)		Moment de la journée
00:00	minuit	la nuit / minuit
01:00	1 heure	la nuit
02:00	2 heures	la nuit
03:00	3 heures	la nuit
04:00	4 heures	la nuit
05:00	5 heures	le matin
06:00	6 heures	le matin
07:00	7 heures	le matin
08:00	8 heures	le matin
09:00	9 heures	le matin
10:00	10 heures	le matin
11:00	11 heures	le matin
12:00	midi	Le midi
13:00	13 heures	l'après-midi
14:00	14 heures	l'après-midi
15:00	15 heures	l'après-midi
16:00	16 heures	l'après-midi
17:00	17 heures	fin d'après-midi / début de soirée
18:00	18 heures	le soir
19:00	19 heures	le soir
20:00	20 heures	le soir
21:00	21 heures	le soir
22:00	22 heures	le soir / la nuit
23:00	23 heures	la nuit



PDF l'heure théorie



1- LA BASE il est ... heure(s)

04:00 il est quatre heures	16:00 il est seize heures	01:00 il est une heure
---	--	---

1- LA BASE

il est ... ~~heure(s)~~

 **12:00** ~~-douze heures-~~

midi 

minuit 

3- FORMES SPÉCIFIQUES  **0 - 12**

+30 mn **08:30** il est **huit** heures **et demie**

+15 mn **08:15** il est **huit** heures **et quart**

-15 mn **07:45** il est **huit** heures **moins le quart**

10:20 il est **dix** heures **vingt**

12:10 il est **midi dix**

16:40 il est **seize** heures **quarante**

09:35 il est **neuf** heures **trente-cinq**

07:07 il est **sept** heures **sept**

Partie 3: vocabulaire de la routine

Dans ce chapitre tu apprends le vocabulaire de **la routine**.

In dit hoofdstuk leer je de woordjes om je routine te beschrijven.

Een routine = je doet het elke dag / elke week...

Comment parler de sa routine ?

Hoe moet je over jouw routine praten ?

Regarde la vidéo.



La routine du matin de Camille.

Etudie le nouveau vocabulaire de la routine

<https://quizlet.com/be/1140028673/la-routine-quotidienne-le-vocabulaire-flash-cards/?i=15jp9j&x=1jqt>



Cartes: vocabulaire



exercices

Indique la bonne photo.

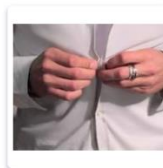
VRAAG 1 ☆

Je prends ma douche.



VRAAG 2 ☆

Je me lève.



VRAAG 3 ☆

Je me brosse les dents.



VRAAG 4 ☆

Je vais à l'école à pied.



VRAAG 5 ☆

Relie le mot à la photo.

Verbind het woord met de foto.

je me réveille ○



je m'habille ○



je fais mes devoirs ○



je me lave le visage ○



je prends mon petit déjeuner ○



VRAAG 6 ☆

Donne le bon mot de la liste de vocabulaire.

Geef het juiste woord uit de lijst met vocabulaire.



VRAAG 7 ☆



VRAAG 8 ☆



Partie 4: tâche finale

Dans ce chapitre tu décris ta journée type.

In dit hoofdstuk beschrijf je jouw typische dag.

Regarde l'exemple:

Le matin, je me réveille à **7 heures** et je me lève à 7h10.

Je prends ma douche, je m'habille à 7h20.

Je prends mon petit déjeuner à 7h30.

Je vais à l'école à pied et les cours commencent à 8h10.

Le midi, je prends mon déjeuner à l'école à 12h30.

L'après-midi, je rentre à la maison à 16 heures.

Je fais mes devoirs et je prends mon goûter à 16h30.

Le soir, je dîne avec ma famille à 19h30 et je vais me coucher à 22 heures.



Tâche finale

VRAAG 1 ☆

Maintenant, c'est à ton tour. Écris au minimum 7 phrases. Utilise : les moments de la journée (par ex. le matin, à midi, ...) ; l'heure (par ex. 7 h 00) ; le vocabulaire de la routine (par ex. se brosser les dents).

Nu is het jouw beurt. Schrijf minstens 7 zinnen. Gebruik: momenten van de dag (bv. 's morgens, 's middags, ...); het uur (bv. 7.00 uur); woordenschat over de dagelijkse routine (bv. je tanden poetsen).

Partie 'à étudier'

Ici tu trouves ce que tu dois étudier.

Hier vind je wat je moet studeren.

lundi mardi mercredi jeudi vendredi samedi dimanche

Les moments de la journée:

- Le matin 🌅 ☀️
- Le midi 🍴 ⌚
- L'après-midi ☀️ 📅
- Le soir 🌃 🌙
- La nuit 🌃 😴

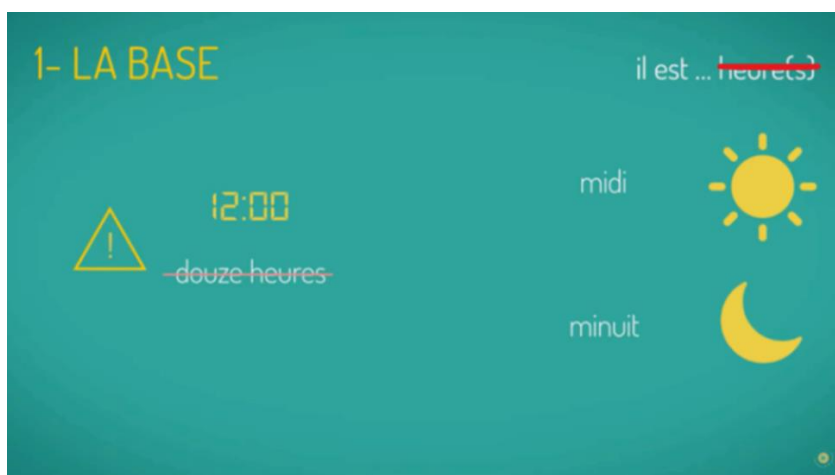


PDF les heures de 00:00 à 23:00

Heure (24h)		Moment de la journée
00:00	minuit	la nuit / minuit
01:00	1 heure	la nuit
02:00	2 heures	la nuit
03:00	3 heures	la nuit
04:00	4 heures	la nuit
05:00	5 heures	le matin
06:00	6 heures	le matin
07:00	7 heures	le matin
08:00	8 heures	le matin
09:00	9 heures	le matin
10:00	10 heures	le matin
11:00	11 heures	le matin
12:00	midi	Le midi
13:00	13 heures	l'après-midi
14:00	14 heures	l'après-midi
15:00	15 heures	l'après-midi
16:00	16 heures	l'après-midi
17:00	17 heures	fin d'après-midi / début de soirée
18:00	18 heures	le soir
19:00	19 heures	le soir
20:00	20 heures	le soir
21:00	21 heures	le soir
22:00	22 heures	le soir / la nuit
23:00	23 heures	la nuit



PDF l'heure théorie



3- FORMES SPÉCIFIQUES



0 - 12

+30 mn 08:30 il est huit heures et demie

+15 mn 08:15 il est huit heures et quart

-15 mn 07:45 il est huit heures moins le quart

10:20

il est dix heures vingt

12:10

il est midi dix

16:40

il est seize heures quarante

09:35

il est neuf heures trente-cinq

07:07

il est sept heures sept



vocabulaire: la routine

Module 4 – PDF

Lerarenlink: https://www.bookwidgets.com/play/t:2qIb-QH56ZquCbN5UWnAhdawxrrsZN3zzZBJW7U_m7tKSFFRSkpF

Introduction

Ce chapitre parle d'un **nouveau job**.

Tu te présentes dans un entretien d'embauche. (La photo = un entretien d'embauche)

In dit hoofdstuk gaat over een nieuwe baan. Je presenteert jezelf in een sollicitatiegesprek.



Partie 1: les études



Voici des jeunes qui parlent de leurs études :

Hier praten enkele jonge mensen over hun studies:

Voici un lien vers les cartes sur **Quizlet** :

<https://quizlet.com/be/1136668104/les-etudes-flash-cards/?i=4tqq9h&x=1jqt>

Voici les flashcards dans **Bookwidge** :



Les études

Les études

	L'histoire
	Les sciences
	Les langues
	L'économie

	La menuiserie
	La mécanique
	La biologie
	La physique
	Les mathématiques/ les maths
	Le grec

	Le latin
	Les études
	La mode
	Les arts

Voici le verbe **étudier**.

Dit is het werkwoord **studeren**.

étudier
j' étudie
tu étudies
il/ elle étudie
nous étudions
vous étudiez
ils/ elles étudient



Voici un exercice sur le verbe '**étudier**'.



VRAAG 1 ☆

Surligne les conjugaisons du verbe '**étudier**'.

Duid de vervoegingen van het werkwoord '**studeren**' aan.

WISSEN	<u>étudier</u>
--------	----------------

J'aime étudier le français chaque jour parce que j'adore apprendre de nouvelles choses.
Mon frère étudie les mathématiques, mais il déteste les exercices difficiles.
Nous étudions souvent ensemble dans la bibliothèque et nous aimons nous aider.
Mes amis adorent étudier l'histoire et ils discutent toujours des événements intéressants.
Vous étudiez beaucoup pour vos examens, mais vous aimez aussi faire des pauses et écouter de la musique.
Même si certains cours sont difficiles, j'adore étudier avec mes camarades parce que nous apprenons beaucoup et nous passons un bon moment.

Voici le verbe **étudier**.

Dit is het werkwoord **studeren**.

étudier
j' étudie
tu étudies
il/ elle étudie
nous étudions
vous étudiez
ils/ elles étudient



VRAAG 2 ☆

Conjugué le verbe **étudier** (= studeren).

J' le français.
Vous la médecine.
Tu beaucoup pour les examens.
Il l'histoire de l'Europe.
Ils les mathématiques.
Nous ensemble à la bibliothèque.

Maintenant, fais les **exercices** suivants.

Maak nu de volgende **oefeningen**.



VRAAG 1 ☆

Quelles **matières d'étude** vois-tu ?

Welke **studieonderwerpen** zie je?

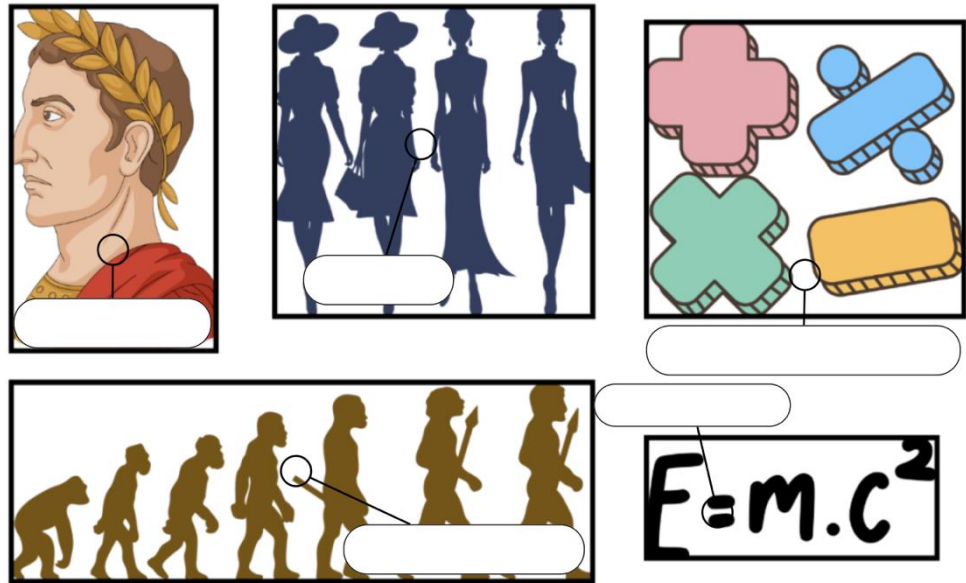
- ☐ la chimie
- ☐ la physique
- ☐ la menuiserie
- ☐ le latin
- ☐ l'économie
- ☐ les mathématiques
- ☐ les langues
- ☐ la mécanique



VRAAG 2 ☆

Voici une photo avec plusieurs **matières d'étude**.
Quelles matières vois-tu ?

Hier is een foto met verschillende **studieonderwerpen**. Welke onderwerpen zie je?



VRAAG 3 ☆

Relie les audios avec les **mots** de vocabulaire.

Link de audios met de **woorden** uit de vocabulaire.

- | | | |
|---|-----------------------|--|
|  | ☐ | ☐ la latin |
|  | ☐ | ☐ la biologie |
|  | ☐ | ☐ les langues |
|  | ☐ | ☐ la menuiserie |
|  | ☐ | ☐ les maths/ les mathématiques |
|  | ☐ | ☐ la mécanique |
|  | ☐ | ☐ l'art |
|  | ☐ | ☐ l'économie |

Voici deux sœurs et leur frère.

Regarde les phrases, indique **vrai** si la phrase décrit la photo et **faux** si la phrase ne décrit pas la photo. Indique la bonne réponse pour chaque phrase.

Dit zijn twee zussen en hun broer. Kijk naar de zinnen, duid **waar** aan als de zin de foto beschrijft en **onwaar** als de zin de foto niet beschrijft. Geef voor elke zin het juiste antwoord aan.

	vrai	faux
Sara étudie les arts.	☐	☐
Sara étudie la mode.	☐	☐
Alex étudie les maths/ les mathématiques.	☐	☐
Luci étudie la biologie.	☐	☐
Luci étudie la chimie.	☐	☐
Alex étudie les arts.	☐	☐



VRAAG 5 ☆

Quelle est ta matière d'étude **préférée** ?

Wat is je **favoriete** studie onderwerp?

Exemple: *J'aime le français.* (*sujet + verbe + matière.*)

Voorbeeld: *ik hou van Frans.* (*onderwerp + werkwoord + materiaal.*)

VRAAG 6 ☆

Enregistre ta réponse à la question 5.

Neem je antwoord op vraag 5 **op**.



Partie 2: un job

Dans cette vidéo, les jeunes parlent des jobs les mieux payés en 2025.

In deze video praten jongeren over de best betaalde jobs in 2025.

Voici un lien vers les cartes sur **Quizlet** :

<https://quizlet.com/be/1136676981/les-jobs-flash-cards/?i=4tqq9h&x=1jqt>

Voici un lien vers les cartes dans **Bookwidget** :



Les jobs

Jobs

	Un pompier/ une pompière
	Un policier/ une policière
	Un/ une athlète

	Un cuisinier/ une cuisinière
	Un/ une vétérinaire
	Un chanteur/ une chanteuse
	Un acteur/ une actrice
	Un influenceur/ une influenceuse
	Un caissier/ une caissière

	Un serveur/ une serveuse
	Un/ une professeur
	Un docteur/ une docteure
	Un job/ un travail
	Un écrivain/ une écrivaine
	Un/ une photographe
	Un boulanger/ une boulangère

Voici le verbe **vouloir**.

Dit is het werkwoord **willen**.

vouloir
je **veux**
tu **veux**
il/ elle **veut**
nous **voulons**
vous **voulez**
ils/ elles **veulent**



Voici un exercice sur le verbe '**vouloir**' :



VRAAG 1 ☆

Surligne les conjugaisons du verbe '**vouloir**'.

Duid de vervoegingen van het werkwoord '**willen**' aan.

WISSEN	<u>vouloir</u>
--------	----------------

Je veux devenir médecin parce que j'aime aider les gens.
Mon frère veut travailler dans une entreprise internationale et il étudie des langues pour réussir.
Nous voulons tous trouver un job que nous aimons et qui nous rend heureux.
Mes amis veulent devenir enseignants ou ingénieurs et ils étudient beaucoup pour atteindre leurs objectifs.
Vous voulez peut-être faire un stage cet été pour découvrir votre futur travail.
Le weekend prochain, ils veulent visiter Marie et Claire.

Voici le verbe **vouloir**.

Dit is het werkwoord **willen**.

vouloir
je **veux**
tu **veux**
il/ elle **veut**
nous **voulons**
vous **voulez**
ils/ elles **veulent**



VRAAG 2 ☆

Conjugue le verbe **vouloir**.

Vervoege het werkwoord **willen**.

veulent veut voulons voulez veux veulent

Je un frère.
Il une copine amicale.
Nous des chocolats.
Ils devenir docteurs.
Tu manger une pomme ?
Que -vous devenir plus tard ?

VRAAG 3 ☆

Conjugue le verbe '**vouloir**'.

Vervoege het werkwoord '**willen**'.

Je devenir acteur.
Elles écrire des livres comme de vraies écrivaines.
Tu travailler comme photographe.
Il cuisiner dans un restaurant.
Nous devenir policiers pour protéger les gens.
Vous chanter sur scène.
Ils aider les malades comme les docteurs.
Elle est boulangère et faire des gâteaux délicieux.
Je voyager et prendre des photos.
Tu devenir célèbre comme les influenceurs.
Il réparer des voitures.
Nous aider les animaux comme les vétérinaires.

Maintenant, fais les exercices de **vocabulaire**.

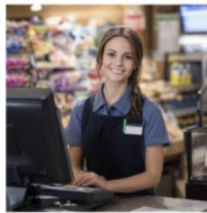


VRAAG 1 ☆

Quels **jobs** vois-tu ?

Welke **jobs** zie je?

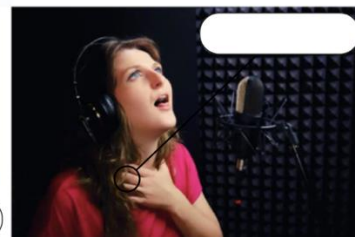
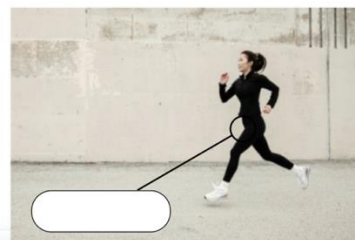
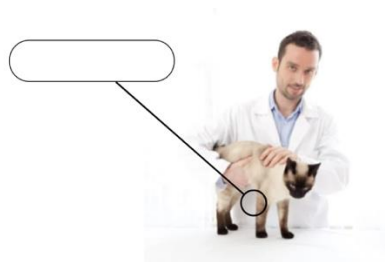
- ☐ un professeur
- ☐ un chanteur
- ☐ un docteur
- ☐ un mécanicien
- ☐ un pompier
- ☐ une caissière
- ☐ un acteur



VRAAG 2 ☆

Quels **jobs** vois-tu?

Welke **jobs** zie je op de foto?



VRAAG 3 ☆

Relie les **audios** avec les **mots de vocabulaire**.

- | | | |
|---|-----------------------|--|
|  | ☐ | ☐ un serveur |
|  | ☐ | ☐ un pompier |
|  | ☐ | ☐ un policier/ une policière |
|  | ☐ | ☐ un docteur |
|  | ☐ | ☐ un vétérinaire |
|  | ☐ | ☐ une influenceuse |

VRAAG 4 ☆

Voici deux frères et deux soeurs.

Ils ont des jobs différents.

Regarde les phrases, indique **vrai** si la phrase décrit la photo et **faux** si la phrase ne décrit pas la photo. Indique la bonne réponse pour chaque phrase.

- | | vrai | faux |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Thomas est cuisinier. | ☐ | ☐ |
| Thomas est médecin. | ☐ | ☐ |
| Mira est écrivaine. | ☐ | ☐ |
| Anna est influenceuse. | ☐ | ☐ |
| Thomas est médecin. | ☐ | ☐ |
| Louis est professeur. | ☐ | ☐ |
| Mira est vétérinaire. | ☐ | ☐ |
| Louis est pompier. | ☐ | ☐ |
| Anna est cuisinière. | ☐ | ☐ |
| Thomas est pompier. | ☐ | ☐ |

Mira



Thomas



Anna



Louis

VRAAG 5 ☆

Quel travail veux-tu faire plus tard ?
Écris une phrase complète : utilise le verbe '**vouloir**'.
Si tu es une fille, fais attention à la forme féminine.
Si le job que tu veux faire n'est pas dans la liste, cherche le mot **en ligne**.

Welke job zou jij later willen doen? Schrijf een volledige zin: gebruik het werkwoord '**willen**'. Als je een meisje bent, let op de vrouwelijke vorm. Staat de job die je wil hebben niet in de lijst, zoek hem op **online**.

Exemple : Je veux devenir docteur.

Voorbeeld: Ik wil dokter worden.

VRAAG 6 ☆

Enregistre ta phrase de l'exercice 5.

Spreek je zin uit oefening 5 in.



Evaluation finale module 4:

Dans cette partie, **tous les modules vus** se combinent.
Tu dois d'abord te **présenter** comme si tu te présentes en **classe**.
La dernière tâche de ce module est un **entretien d'embauche**.
Tu dois dire : ton **nom**, ton **âge**, tes **qualités**, ta **situation familiale**, tes **hobbies**, tes **études**, ta **routine** quotidienne, le **transport** et ton **job** de rêve.

In dit deel komen **alle geziene modules** samen. Eerst moet je jezelf **voorstellen** zoals je zou doen in de **klas**. De laatste taak van deze module is een **job interview**. Je moet vertellen: je naam, je leeftijd, je kwaliteiten, je gezinssituatie, je hobby's, je studie, de dagelijkse routine, transport en je droombaan.



Dans ce module, tu **choisis** la tâche finale que tu veux faire : tu te présentes comme en classe ou tu te présentes lors d'un entretien d'embauche.

In deze module mag je **kiezen** welke eindtaak je wil maken: Je voorstellen zoals je voor de klas zou doen of Je voorstellen zoals bij een job interview.

VRAAG 1 ☆

Dans cette partie, **tous les modules vus** se combinent.

Tu es dans une nouvelle classe. Tout le monde se présente.

Tu te présentes, dis ton **nom**, ton **âge**, tes **qualités**, tes **défauts**, ta **situation familiale**, tes **hobbies**, tes **études**, ta **routine** quotidienne, le **transport pour aller à l'école**.

(In dit deel komen **alle geziene modules** samen. Je zit in een nieuwe klas en iedereen stelt zich voor. Je stelt je voor, zeg je naam, je nationaliteit, je leeftijd, je kwaliteiten, je gebreken, je gezinssituatie, je hobbies, waar je woont, je dagelijkse routine en je vervoer naar school.)

Exemple:

Bonjour!

Je m'appelle Emma. E-M-M-A.

Je suis belge et j'ai 16 ans.

Je suis enthousiaste, amicale et polie. Je suis aussi bavarde et distraite.

Dans ma famille, j'ai deux frères.

J'aime écouter de la musique et lire.

Chaque jour je me lève à sept heures. Je suis à l'école de huit heures trente à seize heures.

Je vais à l'école à vélo.



VRAAG 2 ☆

Enregistre ta réponse à la question 1 comme dans l'audio exemple.



VRAAG 3 ☆

Dans cette partie, **tous les modules vus** se combinent.

La dernière tâche de ce module est un **entretien d'embauche**.

Tu dois dire : ton **nom**, ta **nationalité**, ton **âge**, tes **qualités**, ta **situation familiale**, tes **hobbies**, tes **études**, ta **routine** quotidienne, le **transport** et ton **job** de rêve.

(In dit deel komen **alle geziene modules** samen. De eind taak voor deze module is een **job interview**. Hierbij moet je zeggen: je naam, je nationaliteit, je leeftijd, je kwaliteiten, je gezinsituatie, je hobbies, je studies, je dagelijkse routine, je vervoer en je droom job.)

Exemple:

Bonjour! Je m'appelle Emma. E-M-M-A.

Je suis belge et j'ai 21 ans.

Je suis enthousiaste, amicale et polie.

Dans ma famille, j'ai deux frères.

J'aime écouter de la musique et lire.

Maintenant, j'étudie le français et la biologie.*

Je vais à l'école à vélo.

*Chaque jour, je fais une promenade avec mon chien** le matin et le soir.*

Je veux devenir vétérinaire.

**=nu*

***=hond*



VRAAG 4 ☆

Enregistre ta réponse à la question 1 comme dans l'audio exemple.



Partie 'à étudier'

Voici **tout** ce qu'on a vu dans ce module.

Dit is **alles** wat we in deze module gezien hebben.

étudier j' étudie tu étudies il/ elle étudie nous étudions vous étudiez ils/ elles étudient	vouloir je veux tu veux il/ elle veut nous voulons vous voulez ils/ elles veulent
--	--



Les études



Les jobs

**Taal op maat: Frans voor Ex-
OKAN- leerlingen**

À étudier

Dans ce dossier, tu trouves tout ce dont tu as besoin pour étudier le premier chapitre de 'Taal op maat : Frans na OKAN'. Dans ce chapitre, tu apprends les objectifs suivants :

Module 1 : Formation de l'identité et communication de base

Dans ce module, l'accent est mis sur la présentation de soi et de ses caractéristiques personnelles. Tu apprends du nouveau vocabulaire comme la nationalité, l'âge, le nom et le lieu de résidence. Tu apprends à te décrire avec des traits de caractère positifs et négatifs. Tu révise aussi les nombres jusqu'à 20 et tu apprends des structures grammaticales pour parler de ton origine et de ton lieu de résidence.

Module 2 : Relations interpersonnelles et loisirs

Ici, on élargit vers la famille, les membres du foyer et les loisirs. Tu apprends les adjectifs possessifs (mon, ma, mes) et la conjugaison des verbes réguliers en -ER, comme aimer, adorer et détester.

Module 3 : Routines quotidiennes et expressions du temps

L'attention se tourne vers la vie quotidienne. Tu révise les nombres et tu apprends à utiliser des expressions de temps comme le matin, l'après-midi et le soir. Tu utilises ce vocabulaire pour décrire ta routine quotidienne dans une tâche finale.

Module 4 : Orientation professionnelle et compétence langagière intégrée

Dans cette dernière module, tu parles de tes études et de ton futur métier. Tu réalises deux tâches finales : te présenter à de nouvelles personnes et préparer un entretien d'embauche. Dans les deux cas, tu utilises tout le vocabulaire et la grammaire vus.

Comment étudier cela au mieux ?

1. Apprends les mots avec les cartes et refais ensuite les exercices.
2. Tu ne sais plus comment faire ? Regarde la vidéo ou réécoute l'audio.
3. Refais les exercices.
4. Pour vérifier si tu maîtrises bien la matière, refais la tâche finale.

In deze bundel vind je alles wat je nodig hebt om het eerste hoofdstuk van 'Taal op maat: Frans na OKAN' te leren. In dit hoofdstuk leer je de volgende einddoelen:

Module 1: Identiteitsvorming en basiscommunicatie

In deze module ligt de focus op het voorstellen van jezelf en je persoonskenmerken. Je leert nieuwe woordenschat zoals nationaliteit, leeftijd, naam en woonplaats. Je leert jezelf beschrijven met positieve en negatieve karaktereigenschappen. Daarnaast herhalen we de cijfers tot 20 en leer je grammaticale structuren om je herkomst en verblijfplaats te beschrijven.

Module 2: Interpersoonlijke relaties en vrije tijd

Hier breiden we uit naar familie, gezinsleden en hobby's. Je leert bezittelijke voornaamwoorden (mon, ma, mes) en maakt kennis met de vervoeging van regelmatige werkwoorden op -ER, zoals aimer, adorer en détester.

Module 3: Dagelijkse routines en tijdsaanduidingen

De focus verschuift naar het dagelijkse leven. Je herhaalt de cijfers en leert tijdsaanduidingen gebruiken zoals le matin, l'après-midi en le soir. Je gebruikt deze woordenschat om je dagelijkse routine te beschrijven in een eindtaak.

Module 4: Beroepsoriëntatie en geïntegreerde taalvaardigheid

In deze laatste module praat je over je studies en toekomstige job. Je maakt twee eindtaken: jezelf voorstellen aan nieuwe mensen en een sollicitatiegesprek voorbereiden. In beide taken gebruik je alle geziene woordenschat en grammatica.

Hoe studeer je dit het best?

1. Leer de woorden met de kaartjes en maak daarna de oefeningen opnieuw.
2. Weet je niet meer hoe het moet? Kijk dan naar het filmpje of luister opnieuw naar de audio.
3. Maak de oefeningen opnieuw.
4. Wil je weten of je de leerstof goed beheerst? Maak dan de eindtaak opnieuw.

Module 1 : Je me présente

Dans ce chapitre, je me présente et je dis mon prénom et mon âge. Je parle un peu de moi avec des phrases simples. Ce chapitre m'aide à apprendre à me présenter en français.

1.1. Je m'appelle

Ik heet

- Bonjour, tu t'appelles comment ?
- Bonjour, je m'appelle **Manon**.

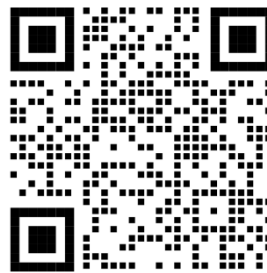
Changes le prénom 'Manon' par ton prénom.

Verander de voornaam 'Manon' door jouw eigen voornaam.

- Bonjour, tu t'appelles comment ?
- Bonjour, je m'appelle

1.2. L'alphabet

Het alfabet



A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
^a a	b	c	d	e	f	^g g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z

1.3. Épeler mon nom

Mijn naam spellen

- Je m'appelle M-A-N-O-N

1.4. Le sujet (- les pronoms)

Het onderwerp (- de voornaamwoorden)

Les pronoms personnels			
	je		nous / on
	tu		vous
	il		elles
	elle		ils

1.5. Le verbe s'appeler

Het werkwoord heten

s'appeler

je m'appelle

tu t'appelles

il/ elle s'appelle

nous nous appelons

vous vous appelez

ils/ elles s'appellent



2. Comment dire son âge

Bonjour ! Je m'appelle Julie. **J'ai 16 ans.**

Hallo ! Ik heet Julie. Ik ben 16 jaar oud.

2.1. Les nombres

0. zéro	7. sept	14. quatorze
1. un	8. huit	15. quinze
2. deux	9. neuf	16. seize
3. trois	10. dix	17. dix-sept
4. quatre	11. onze	18. dix-huit
5. cinq	12. douze	19. dix-neuf
6. six	13. treize	20. vingt

2.2. Le verbe avoir

Het werkwoord hebben

avoir

j'**ai**

tu **as**

il/ elle **a**

nous **avons**

vous **avez**

ils/elles **ont**



Exemple : J'ai 16 ans.

2.3. J'habite à

Ik woon in

Tu habites où ?

= *Waar woon je?*

Structure : J'habite à + ville

Sujet + habiter + à + nom de ville

J'habite à Paris.

J'habite à Bruxelles.

J'habite à Ypres.

J'habite à Bruges.

2.4. Le verbe être

être
je **suis**
tu **es**
il/ elle **est**
nous **sommes**
vous **êtes**
ils/elles **sont**



2.5. La nationalité

De nationaliteit

Parler de sa nationalité

Je m'appelle Jules. (= un garçon)

Je suis français.

Je m'appelle Léa. (= **une fille**)

Je suis **française**.

Mon ami (il) s'appelle Ahmed.

Il est **marocain**.

Ma copine s'appelle Sara.

Elle est **espagnole**.

Pour dire de quelle nationalité tu es :

(= Om te zeggen welke nationaliteit je hebt:)

sujet + être + nationalité.

Pour une fille : je suis **française**, je suis **marocaine**, je suis **italienne**...

Pour un garçon : je suis **français**, je suis **marocain**, je suis **italien**...

Exemple : Je suis **ukrainien**.

Je suis **ukrainienne**.

Nationalités

 Regarder

Nationalité			
français →	française	-ais	-aise
chinois →	chinoise	-ois	-oise
mexicain →	mexicaine	-ain	-aine
espagnol →	espagnole	-ol	-ole
allemand →	allemande	-and	-ande
canadien →	canadienne	-ien	-ienne
coréen →	coréenne	-éen	-éenne
russe →	russe	-e	-e

3. Les qualités et les défauts

3.1. Liste de vocabulaire

Gentil/ gentille		Lief, vriendelijk
Poli/ polie		Beleefd
Heureux/ heureuse		Gelukkig
Courageux/ courageuse		Moedig
drôle		Grappig
Intelligent/ intelligente		Slim
calme		Rustig, kalm
Patient/ patiente		Geduldig
Travailleur/ travailleuse		Die hard werkt
Amical/ amicale		vriendelijk

Sérieux/ sérieuse		Serieus
Bavard/ bavarde		Babbelt veel
Impoli / impolie		Onbeleefd
Paresseux/ paresseuse		Lui
Stressé/ stressée		Stress hebben
Désordonné/ désordonnée		Slordig
Maladroit/maladroite		Onhandig
Distrait/distraite		afgeleid
Triste		Verdrietig
Timide		Verlegen

3.2. Quizlet

<https://quizlet.com/be/1167157928/les-qualites-et-les-defauts-flash-cards/?i=15jp9j&x=1jqt>



Module 2 : Un échange scolaire

Dans ce chapitre, je présente ma famille et mes hobbies. Je parle en utilisant 'mon', 'ma' et 'mes'. J'apprends à utiliser 'faire', 'jouer', 'détester', 'aimer' et 'adorer' quand je parle des hobbies.

1. Les verbes

1.1. Le verbe 'aimer'

Het werkwoord 'houden van'

Aimer

j'**ai**me
tu **ai**mes
il/ elle **ai**me
nous **ai**mon**s**
vous **ai**mez
ils/ elles **ai**ment



1.2. Le verbe 'jouer'

Het werkwoord 'spelen'

Jouer

je **jo**ue
tu **jo**ues
il/ elle **jo**ue
nous **jo**uon**s**
vous **jo**uez
ils/ elles **jo**uent



1.3. Le verbe 'faire'

Het werkwoord 'doen/ maken'

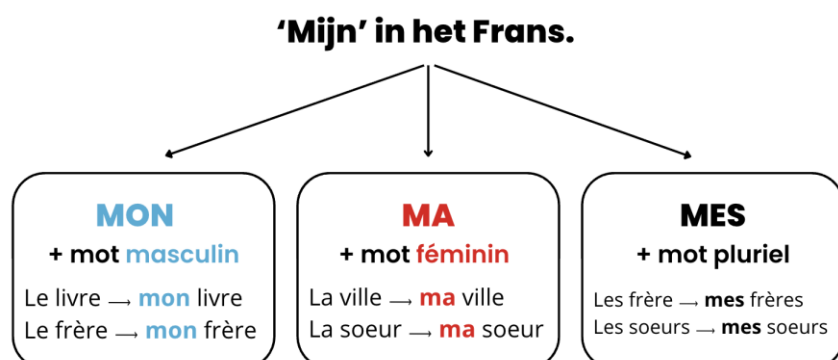
faire

je **fai**s
tu **fai**s
il/ elle **fai**t
nous **fai**son**s**
vous **fai**tes
ils/ elles **fai**nt



2. Mon, ma, mes

'Mijn' in het Frans



On explique: (We leggen uit:)

mon, ma et mes --> possession à moi. (bezit van **mij**)

un frère --> **mon** frère (mot masculin = mannelijk woord)

une soeur --> **ma** soeur (mot féminin = vrouwelijk woord)

!! des frères --> **mes** frères (masculin **pluriel** = mannelijk meervoud woord)

!! des sœurs --> **mes** sœurs (féminin **pluriel** = vrouwelijk meervoud woord)

3. Vocabulaire 'la famille'

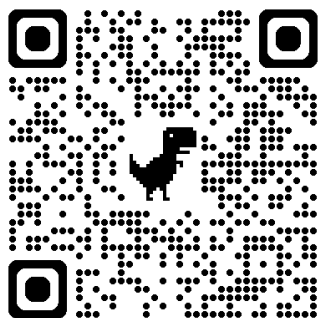
3.1. Liste de vocabulaire

La maman		De mama
Le papa		De papa
Le frère		De broer

La soeur		De zus
Le grand-père		De opa
La grand-mère		De oma
Les parents		De ouders
Les enfants		De kinderen
Les grands-parents		De grootouders
La famille		Het gezin

3.2. Quizlet

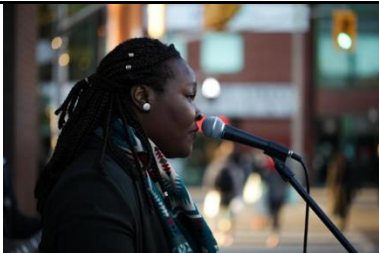
<https://quizlet.com/be/1124771562/famille-flash-cards/>



4. Les hobbies

4.1. Liste de vocabulaire

écouter de la musique		Muziek luisteren
le volley/ jouer au volleyball		Volleybal/ volleybal spelen
danser		Dansen
voyager		Reizen
le foot/ jouer au foot		Voetbal/ voetbal spelen
l'athlétisme		atletiek

chanter		Zingen
cuisiner		koken
lire		lezen
nager		Kaarten
faire du vélo		Fietsen
jouer aux jeux vidéos		gamen
regarder des séries/ un filme		Series/ film kijken

dessiner		tekenen
se promener		Wandelen
regarder de la télévision		Televisie kijken
le tennis/ jouer au tennis		Tennis spelen
jouer de la guitare		Gitaar spelen
jouer du piano		Piano spelen
le basket/ jouer au basket		Basketbal spelen

4.2. Quizlet

<https://quizlet.com/be/1124763699/hobbys-flash-cards/?funnelUUID=eb5cfb56-e36a-4cf6-8ebf-4ba89499abe1>



4.3. Verbes détester, aimer et adorer

Het werkwoord 'haten', 'houden van' en 'adoreren'



détester



aimer



adorer

détester



je déteste
tu détestes
il/ elle déteste
nous détestons
vous détestez
ils/elles détestent

Aimer



j'aime
tu aimes
il/ elle aime
nous aimons
vous aimez
ils/ elles aiment

adorer



je adore
tu adores
il/ elle adore
nous adorons
vous adorez
ils/elles adorent

Module 3: Ma routine

1. Les jours de la semaine

De dagen van de week

lundi mardi mercredi jeudi vendredi samedi dimanche

2. Les moments de la journée

De momenten van de dag

Les moments de la journée:

- Le matin 🌅 ☀️
- Le midi 🍴 🕒
- L'après-midi ☀️ 📁
- Le soir 🌃 🌙
- La nuit 🌌 😴

3. Comment dire l'heure

Hoe over het uur/ de tijd praten

3.1. L'heure de 00:00 à 23:00

Het uur van 00.00 tot 23.00



PDF les heures de 00:00 à 23:00

Heure (24h)		Moment de la journée
00:00	minuit	la nuit / minuit
01:00	1 heure	la nuit
02:00	2 heures	la nuit
03:00	3 heures	la nuit
04:00	4 heures	la nuit
05:00	5 heures	le matin
06:00	6 heures	le matin
07:00	7 heures	le matin
08:00	8 heures	le matin
09:00	9 heures	le matin
10:00	10 heures	le matin
11:00	11 heures	le matin
12:00	midi	Le midi
13:00	13 heures	l'après-midi
14:00	14 heures	l'après-midi
15:00	15 heures	l'après-midi
16:00	16 heures	l'après-midi
17:00	17 heures	fin d'après-midi / début de soirée
18:00	18 heures	le soir
19:00	19 heures	le soir
20:00	20 heures	le soir
21:00	21 heures	le soir
22:00	22 heures	le soir / la nuit
23:00	23 heures	la nuit

3.2. Théorie dire l'heure



PDF l'heure théorie



1- LA BASE

il est ... ~~heure(s)~~

 **12:00**
~~-douze heures-~~

midi 

minuit 

3- FORMES SPÉCIFIQUES  **0 - 12**

+30 mn **08:30** il est **huit** heures **et demie**

+15 mn **08:15** il est **huit** heures **et quart**

-15 mn **07:45** il est **huit** heures **moins le quart**

10:20 il est **dix** heures **vingt**

12:10 il est **midi dix**

16:40 il est **seize** heures **quarante**

09:35 il est **neuf** heures **trente-cinq**

07:07 il est **sept** heures **sept**

4. Vocabulaire 'la routine'

Woordenschat 'de routine'.

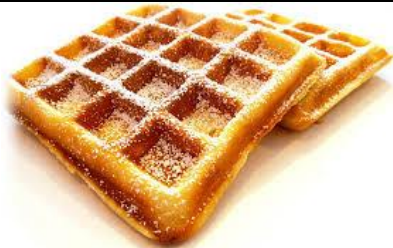
4.1. Liste de vocabulaire

Je me réveille		Ik sta op
----------------	--	-----------

Je me lève		Ik sta op
Je me lave le visage		Ik was mijn gezicht
Je fais mon lit		Ik maak mijn bed
Je prends ma douche		Ik neem een douche
Je m'habille		Ik kleed me aan

Je prends mon petit-déjeuner		Ik eet mijn ontbijt
Je me brosse les dents		Ik poets mijn tanden
Je me brosse les cheveux		Ik borstel/ kam mijn haar
Je vais à l'école		Ik ga naar school
Je vais à l'école à pied		Ik ga te voet naar school

Je vais à l'école à vélo		Ik ga met de fiets naar school
Je vais à l'école en bus		Ik ga met de bus naar school
Je vais à l'école en train		Ik ga met de trein naar school
Les cours commencent à huit heures dix		De lessen beginnen om 8 uur 10.
Je rentre à la maison à seize heures		Ik ga naar huis om 16uur.
Je prends mon déjeuner		Ik eet mijn middageten

Je prends mon goûter		Ik eet mijn vieruurtje/ snack.
Je fais mes devoirs		Ik maak mijn huiswerk
Je regarde mon téléphone		Ik kijk naar mijn telefoon
Je regarde la télé		Ik kijk naar televisie
Je dîne (avec ma famille)		Ik eet mijn avondmaal (met mijn familie)
Je lis un livre		Ik lees een boek

Je mets mon pyjama		Ik doe mijn pyjama aan
Je me maquille		Ik doe mijn make-up

4.2. Quizlet

<https://quizlet.com/be/1140028673/la-routine-quotidienne-le-vocabulaire-flash-cards/?i=15jp9j&x=1jqt>



Module 4: Un nouveau job

Dans ce chapitre, j'utilise le verbe 'étudier' quand je parle de mes études et le verbe 'vouloir' quand je parle de mon job de rêve. Dans la tâche finale je combine toutes les matières vus dans les chapitres précédents.

1. Les études

1.1. Le verbe 'étudier'.

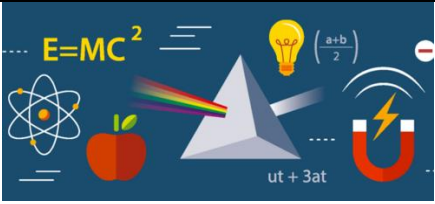
Het werkwoord 'studeren'



1.2. La liste de vocabulaire

L'histoire		geschiedenis
Les sciences		Wetenschappen
Les langues		Talen

L'économie		Economie
La mode		Mode
Les arts		Kunst
La menuiserie		Houtbewerking
La mécanique		Mechanica
La biologie		Biologie

La physique		Fysica
Les mathématiques/ les maths		Wiskunde
Le grec		Grieks
Le latin		Latijn
Les études		De studies

1.3. Quizlet

<https://quizlet.com/be/1136668104/les-etudes-flash-cards/?i=4tqg9h&x=1jgt>



2. Les jobs

2.1. Le verbe 'vouloir'.

Het werkwoord 'willen'

vouloir
 je **veux**
 tu **veux**
 il/ elle **veut**
 nous **voulons**
 vous **voulez**
 ils/ elles **veulent**



2.2. Liste de vocabulaire

Un pompier/ une pompière		Een brandweerman/ Een brandweervrouw
Un policier/ Une policière		Een politie agent
Un/ une athlète		Een atleet

Un écrivain/ Une écrivaine		Een schrijver/ Een schrijfster
Un/ une photographe		Een fotograaf(e)
Un boulanger/ Une boulangère		Een bakker
Un cuisinier/ Une cuisinière		Een kok
Un/ une vétérinaire		Een dierenarts

Un chanteur/ Une chanteuse		Een zanger/ Een zangeres
Un acteur/ Une actrice		Een acteur/ Een actrice
Un influenceur/ Une influenceuse		Een influencer
Un caissier/ Une caissière		Een kassier/ Een kassierster
Un serveur/ une serveuse		Een ober

Un/ une professeur		Een leerkracht
Un docteur/ Une docteure		Een dokter
Un job/ un travail		Een job/ werk

2.3. Quizlet

<https://quizlet.com/be/1136676981/les-jobs-flash-cards/?i=4tqq9h&x=1jqt>



Website

<https://sites.google.com/view/taalopmaat-fransnaokan/start>

